

Lublin, 29.01.2018 r.

Nr sprawy: AZP-240/PN-p209/12/2017-20

Wykonawcy zainteresowani postępowaniem

Dotyczy postępowania o udzielenie zamówienia publicznego o wartości szacunkowej przekraczającej 209 000 EURO prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego pn.: **Usługa wykonania dokumentacji projektowej w zakresie dostosowania budynku Gmachu Głównego KUL do obowiązujących przepisów przeciwpożarowych wraz z przebudową pomieszczeń i instalacji**

MODYFIKACJA TREŚCI SIWZ

Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II - działając na podstawie art. 38 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. - Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2017 r., poz. 1579 z późn. zm.) dokonuje modyfikacji treści SIWZ w zakresie określonym poniżej:

Modyfikacja 1: ROZDZIAŁ V SIWZ

Treść SIWZ przed modyfikacją:

1.O udzielenie zamówienia w niniejszym postępowaniu na podstawie art. 22 ust. 1 ustawy Pzp mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy:

- 1) nie podlegają wykluczeniu;
- 2) spełniają warunki udziału w postępowaniu dotyczące:

.....

c) zdolności technicznych lub zawodowych. **Zamawiający określa minimalne warunki dotyczące:**

☐ **posiadania doświadczenia:**

Wykonawca spełni warunek, jeżeli wykaże, że w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, należytę wykonał co najmniej 3 usługi projektowania, w tym:

- 1)co najmniej jedną usługę projektowania obejmującą projekt dostosowania budynku do obowiązujących przepisów przeciwpożarowych o wartości min. 250 000,00 zł,*
- 2)co najmniej jedną usługę projektowania obejmującą projekt budowy i/lub przebudowy i/lub aranżacji sali widowiskowej na min. 400 osób o wartości min. 100 000,00 zł.*

...

☐ **dysponowania osobami zdolnymi do wykonania zamówienia:**

Wykonawca winien wykazać, że dysponuje odpowiednim pod względem kwalifikacyjnym potencjałem kadrowym, zdolnym do realizacji zamówienia, w tym co najmniej:

- 1)jedną osobą, która posiada uprawnienia budowlane bez ograniczeń do projektowania w specjalności architektonicznej, posiadającą co najmniej 15-letnie doświadczenie w projektowaniu (ARCHITEKT WIODĄCY – osoba odpowiadająca za spójność projektu). W stosunku do tej osoby wymagane jest doświadczenie w realizacji co najmniej dwóch projektów dotyczących obiektów zabytkowych. Doświadczenie w. w . osoby w zakresie usług projektowych obejmujących dostosowanie obiektów do aktualnych przepisów przeciwpożarowych oraz w zakresie usług projektowych obejmujących budowę i/lub przebudowę i/lub aranżację sali widowiskowej stanowią kryteria oceny ofert.*
- 2)jedną osobą, która posiada uprawnienia budowlane bez ograniczeń do projektowania w specjalności architektonicznej, posiadającą co najmniej 10-letnie doświadczenie w projektowaniu;*
- 3)jedną osobą, która posiada uprawnienia budowlane bez ograniczeń do projektowania w specjalności konstrukcyjno-budowlanej, posiadającą co najmniej 10-letnie doświadczenie w projektowaniu;*
- 4)jedną osobą, która posiada uprawnienia budowlane bez ograniczeń do projektowania w specjalności sanitarnej, posiadającą co najmniej 10-letnie doświadczenie w projektowaniu;*
- 5)jedną osobą, która posiada uprawnienia budowlane bez ograniczeń do projektowania w specjalności elektrycznej, posiadającą co najmniej 10-letnie doświadczenie w projektowaniu;*
- 6)jedną osobą, która posiada uprawnienia budowlane bez ograniczeń do projektowania w specjalności drogowej, posiadającą co najmniej 5-letnie doświadczenie w projektowaniu;*
- 7)jedną osobą, która posiada uprawnienia budowlane bez ograniczeń do projektowania w specjalności instalacji telekomunikacyjnych, posiadającą co najmniej 10-letnie doświadczenie w projektowaniu.*

Treść SIWZ po modyfikacji:

1.O udzielenie zamówienia w niniejszym postępowaniu na podstawie art. 22 ust. 1 ustawy Pzp mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy:

- 3) nie podlegają wykluczeniu;
- 4) spełniają warunki udziału w postępowaniu dotyczące:

.....

c) zdolności technicznych lub zawodowych. **Zamawiający określa minimalne warunki dotyczące:**

☐ **posiadania doświadczenia:**

Wykonawca spełni warunek, jeżeli wykaże, że w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, należy wykonać co najmniej 2 usługi projektowania, w tym:

1)co najmniej jedną usługę projektowania obejmującą projekt dostosowania budynku do obowiązujących przepisów przeciwpożarowych o wartości min. 250 000,00 zł,

2)co najmniej jedną usługę projektowania obejmującą projekt budowy i/lub przebudowy i/lub aranżacji sali widowiskowej i/lub sali koncertowej i/lub auli na min. 400 osób o wartości min. 100 000,00 zł.

...

☐ **dysponowania osobami zdolnymi do wykonania zamówienia:**

Wykonawca winien wykazać, że dysponuje odpowiednim pod względem kwalifikacyjnym potencjałem kadrowym, zdolnym do realizacji zamówienia, w tym co najmniej:

1)jedną osobą, która posiada uprawnienia budowlane bez ograniczeń do projektowania w specjalności architektonicznej, posiadającą co najmniej 15-letnie doświadczenie w projektowaniu (ARCHITEKT WIODĄCY – osoba odpowiadająca za spójność projektu). W stosunku do tej osoby wymagane jest doświadczenie w realizacji co najmniej dwóch projektów dotyczących obiektów zabytkowych (zrealizowane projekty dotyczące obiektów zabytkowych nie muszą dotyczyć zakresu ppoż. lub budowy i/lub przebudowy i/lub aranżacji sali widowiskowej i/lub sali koncertowej i/lub auli). Doświadczenie w. w. osoby w zakresie usług projektowych obejmujących dostosowanie obiektów do aktualnych przepisów przeciwpożarowych oraz w zakresie usług projektowych obejmujących budowę i/lub przebudowę i/lub aranżację sali widowiskowej i/lub sali koncertowej i/lub auli stanowią kryteria oceny ofert. Zamawiający wymaga, aby funkcja architekta wiodącego była pełniona przez jedną osobę.

2)jedną osobą, która posiada uprawnienia budowlane bez ograniczeń do projektowania w specjalności architektonicznej, posiadającą co najmniej 10-letnie doświadczenie w projektowaniu;

3)jedną osobą, która posiada uprawnienia budowlane bez ograniczeń do projektowania w specjalności konstrukcyjno-budowlanej, posiadającą co najmniej 10-letnie doświadczenie w projektowaniu;

4)jedną osobą, która posiada uprawnienia budowlane bez ograniczeń do projektowania w specjalności sanitarnej, posiadającą co najmniej 10-letnie doświadczenie w projektowaniu;

5)jedną osobą, która posiada uprawnienia budowlane bez ograniczeń do projektowania w specjalności elektrycznej, posiadającą co najmniej 10-letnie doświadczenie w projektowaniu;

6)jedną osobą, która posiada uprawnienia budowlane bez ograniczeń do projektowania w specjalności drogowej, posiadającą co najmniej 5-letnie doświadczenie w projektowaniu;

7)jedną osobą, która posiada uprawnienia budowlane bez ograniczeń do projektowania w specjalności instalacji telekomunikacyjnych, posiadającą co najmniej 10-letnie doświadczenie w projektowaniu.

Poprzez „doświadczenie w projektowaniu” Zamawiający rozumie okres działalności zawodowej tj. okres posiadania przez osobę skierowaną do realizacji zamówienia uprawnień we wskazanym zakresie, poczynwszy od daty ich nadania.

Modyfikacja 2:

ROZDZIAŁ XIV SIWZ

Treść SIWZ przed modyfikacją:

1. Zamawiający przy ocenie ofert posłuży się następującymi kryteriami:

1) cena brutto przedmiotu zamówienia – 60 %

2) doświadczenie architekta wiodącego w zakresie usług projektowych obejmujących dostosowanie obiektów do aktualnych przepisów przeciwpożarowych – 20 %

3)doświadczenie architekta wiodącego w zakresie usług projektowych obejmujących budowę i/lub przebudowę

i/lub aranżację sali widowiskowej – 20%

2. Zamawiający dokona oceny oferty wg następującego sposobu:

Kryterium	Waga kryterium [%]	Maksymalna liczba punktów za dane kryterium	Sposób oceny wg wzoru
Cena brutto przedmiotu zamówienia C	60%	60	$C = (C_n / C_o) \times 60 \text{ pkt}$ gdzie: C – ocena punktowa za oceniane kryterium ceny; C_n – najniższa cena ofertowa (brutto) spośród wszystkich podlegających ocenie ofert; C_o – cena oferty ocenianej (brutto). Ocena w zakresie tego kryterium zostanie dokonana na podstawie wypełnionego załącznika pn. formularz "Oferta Wykonawcy" i złożonej w nim deklaracji Wykonawcy. Maksymalna ilość punktów, jaką Zamawiający może przyznać w tym kryterium to 60 pkt.
Doświadczenie architekta wiodącego w zakresie usług projektowych obejmujących dostosowanie obiektów do aktualnych przepisów przeciwpożarowych DPP	20%	20	Ocena w zakresie tego kryterium zostanie dokonana na podstawie wypełnionego załącznika nr 2 do SIWZ pn. „Oferta Wykonawcy” i złożonej w nim deklaracji Wykonawcy: 1)20,00 pkt. otrzyma Wykonawca dysponujący architektem, który w okresie trzech lat przed upływem terminu składania ofert wykonał co najmniej cztery usługi projektowania obejmujące projekt dostosowania obiektu do obowiązujących przepisów przeciwpożarowych o wartości kosztorysowej robót objętych projektem min. 500 000,00 zł każda, 2)15,00 pkt. otrzyma Wykonawca dysponujący architektem, który w okresie trzech lat przed upływem terminu składania ofert wykonał trzy usługi projektowania obejmujące projekt dostosowania obiektu do obowiązujących przepisów przeciwpożarowych o wartości kosztorysowej robót objętych projektem min. 500 000,00 zł każda, 3)10,00 pkt. otrzyma Wykonawca dysponujący architektem, który w okresie trzech lat przed upływem terminu składania ofert wykonał dwie usługi projektowania obejmujące projekt dostosowania obiektu do obowiązujących przepisów przeciwpożarowych o wartości kosztorysowej robót objętych projektem min. 500 000,00 zł każda, 4)5,00 pkt. otrzyma Wykonawca dysponujący architektem, który w okresie trzech lat przed upływem terminu składania ofert wykonał jedną usługę projektowania obejmującą projekt dostosowania obiektu do obowiązujących przepisów przeciwpożarowych o wartości kosztorysowej robót objętych projektem min. 500 000,00 zł, 5)0,00 pkt. otrzyma Wykonawca dysponujący architektem, który w okresie trzech lat przed upływem terminu składania ofert nie wykonał żadnej usługi projektowania obejmującej projekt dostosowania obiektu do obowiązujących przepisów przeciwpożarowych o wartości kosztorysowej robót objętych projektem min. 500 000,00 zł. Przez 1 usługę Zamawiający rozumie świadczenia zrealizowane przez architekta wiodącego w ramach 1 umowy. Oferty w których nie zostaną zamieszczone informacje dotyczące doświadczenia architekta wiodącego w zakresie usług projektowych obejmujących dostosowanie obiektów do aktualnych przepisów przeciwpożarowych zostaną odrzucone jako nieodpowiadające treści SIWZ. Maksymalna ilość punktów, jaką Zamawiający może przyznać w tym kryterium to 20 pkt.

Doświadczenie architekta wiodącego w zakresie usług projektowych obejmujących budowę i/lub przebudowę i/lub aranżację sali widowiskowej DSW	20%	20	Ocena w zakresie tego kryterium zostanie dokonana na podstawie wypełnionego Załącznika nr 2 do SIWZ pn. „Oferta Wykonawcy” i złożonej w nim deklaracji Wykonawcy: 1)20,00 pkt. otrzyma Wykonawca dysponujący architektem, który w okresie trzech lat przed upływem terminu składania ofert wykonał co najmniej cztery usługi projektowania obejmujące projekt budowy i/lub przebudowy i/lub aranżacji sali widowiskowej o wartości kosztorysowej robót objętych projektem min. 500 000,00 zł każda, 2)15,00 pkt. otrzyma Wykonawca dysponujący architektem, który w okresie trzech lat przed upływem terminu składania ofert wykonał trzy usługi projektowania obejmujące projekt budowy i/lub przebudowy i/lub aranżacji sali widowiskowej o wartości kosztorysowej robót objętych projektem min. 500 000,00 zł każda, 3)10,00 pkt. otrzyma Wykonawca dysponujący architektem, który w okresie trzech lat przed upływem terminu składania ofert wykonał dwie usługi projektowania obejmujące projekt budowy i/lub przebudowy i/lub aranżacji sali widowiskowej o wartości kosztorysowej robót objętych projektem min. 500 000,00 zł każda, 4)5,00 pkt. otrzyma Wykonawca dysponujący architektem, który w okresie trzech lat przed upływem terminu składania ofert wykonał jedną usługę projektowania obejmującą projekt budowy i/lub przebudowy i/lub aranżacji sali widowiskowej o wartości kosztorysowej robót objętych projektem min. 500 000,00 zł, 5)0,00 pkt. otrzyma Wykonawca dysponujący architektem, który w okresie trzech lat przed upływem terminu składania ofert nie wykonał żadnej usługi projektowania obejmującej projekt budowy i/lub przebudowy i/lub aranżacji sali widowiskowej o wartości kosztorysowej robót objętych projektem min. 500 000,00 zł, Przez 1 usługę Zamawiający rozumie świadczenia zrealizowane przez architekta wiodącego w ramach 1 umowy. Oferty w których nie zostaną zamieszczone informacje dotyczące doświadczenia architekta wiodącego w zakresie usług projektowych obejmujących projekt budowy i/lub przebudowy i/lub aranżacji sali widowiskowej zostaną odrzucone jako nieodpowiadające treści SIWZ. Maksymalna ilość punktów, jaką Zamawiający może przyznać w tym kryterium to 20 pkt.
Łączna ilość	100%	100	

Zamawiający dokona całkowitej oceny końcowej ofert według poniższego wzoru:

$$O = C + DPP + DSW$$

O – to suma punktów uzyskana za wszystkie kryteria wymienione wyżej;

C – ocena punktowa uzyskana za kryterium „cena brutto przedmiotu zamówienia”;

DPP – ocena punktowa uzyskana za kryterium „doświadczenie architekta wiodącego w zakresie usług projektowych obejmujących dostosowanie obiektów do aktualnych przepisów przeciwpożarowych”;

DSW – ocena punktowa uzyskana za kryterium „doświadczenie architekta wiodącego w zakresie usług projektowych obejmujących budowę i/lub przebudowę i/lub aranżację sali widowiskowej”.

Treść SIWZ po modyfikacji:

1. Zamawiający przy ocenie ofert posłuży się następującymi kryteriami:

1) cena brutto przedmiotu zamówienia – 60 %

2) doświadczenie architekta wiodącego w zakresie usług projektowych obejmujących dostosowanie obiektów do aktualnych przepisów przeciwpożarowych – 20 %

3) doświadczenie architekta wiodącego w zakresie usług projektowych obejmujących budowę i/lub przebudowę i/lub aranżację sali widowiskowej i/lub sali koncertowej i/lub auli – 20%

2. Zamawiający dokona oceny oferty wg następującego sposobu:

Kryterium	Waga kryterium [%]	Maksymalna liczba punktów za dane kryterium	Sposób oceny wg wzoru
Cena brutto przedmiotu zamówienia C	60%	60	$C = (C_n / C_o) \times 60 \text{ pkt}$ gdzie: C – ocena punktowa za oceniane kryterium ceny; C_n – najniższa cena ofertowa (brutto) spośród wszystkich podlegających ocenie ofert; C_o – cena oferty ocenianej (brutto). Ocena w zakresie tego kryterium zostanie dokonana na podstawie wypełnionego załącznika pn. formularz "Oferta Wykonawcy" i złożonej w nim deklaracji Wykonawcy. Maksymalna ilość punktów, jaką Zamawiający może przyznać w tym kryterium to 60 pkt.
Doświadczenie architekta wiodącego w zakresie usług projektowych obejmujących dostosowanie obiektów do aktualnych przepisów przeciwpożarowych DPP	20%	20	Ocena w zakresie tego kryterium zostanie dokonana na podstawie wypełnionego Załącznika nr 2 do SIWZ pn. „Oferta Wykonawcy” i złożonej w nim deklaracji Wykonawcy: 1) 20,00 pkt. otrzyma Wykonawca dysponujący architektem, który w okresie 15 lat przed upływem terminu składania ofert wykonał co najmniej cztery usługi projektowania obejmujące projekt dostosowania obiektu do obowiązujących przepisów przeciwpożarowych o wartości kosztorysowej robót objętych projektem min. 500 000,00 zł każda, 2) 15,00 pkt. otrzyma Wykonawca dysponujący architektem, który w okresie 15 lat przed upływem terminu składania ofert wykonał trzy usługi projektowania obejmujące projekt dostosowania obiektu do obowiązujących przepisów przeciwpożarowych o wartości kosztorysowej robót objętych projektem min. 500 000,00 zł każda, 3) 10,00 pkt. otrzyma Wykonawca dysponujący architektem, który w okresie 15 lat przed upływem terminu składania ofert wykonał dwie usługi projektowania obejmujące projekt dostosowania obiektu do obowiązujących przepisów przeciwpożarowych o wartości kosztorysowej robót objętych projektem min. 500 000,00 zł każda, 4) 5,00 pkt. otrzyma Wykonawca dysponujący architektem, który w okresie 15 lat przed upływem terminu składania ofert wykonał jedną usługę projektowania obejmującą projekt dostosowania obiektu do obowiązujących przepisów przeciwpożarowych o wartości kosztorysowej robót objętych projektem min. 500 000,00 zł, 5) 0,00 pkt. otrzyma Wykonawca dysponujący architektem, który w okresie 15 lat przed upływem terminu składania ofert nie wykonał żadnej usługi projektowania obejmującej projekt dostosowania obiektu do obowiązujących przepisów przeciwpożarowych o wartości kosztorysowej robót objętych projektem min. 500 000,00 zł. Przez 1 usługę Zamawiający rozumie świadczenia zrealizowane przez architekta wiodącego w ramach 1 umowy. Oferty w których nie zostaną zamieszczone informacje dotyczące doświadczenia architekta wiodącego w zakresie usług projektowych obejmujących dostosowanie obiektów do aktualnych przepisów przeciwpożarowych zostaną odrzucone jako nieodpowiadające treści SIWZ. Maksymalna ilość punktów, jaką Zamawiający może przyznać w tym kryterium to 20 pkt.

Doświadczenie architekta wiodącego w zakresie usług projektowych obejmujących budowę i/lub przebudowę i/lub aranżację sali widowiskowej i/lub sali koncertowej i/lub auli DSW	20%	20	Ocena w zakresie tego kryterium zostanie dokonana na podstawie wypełnionego Załącznika nr 2 do SIWZ pn. „Oferta Wykonawcy” i złożonej w nim deklaracji Wykonawcy: 1)20,00 pkt. otrzyma Wykonawca dysponujący architektem, który w okresie 15 lat przed upływem terminu składania ofert wykonał co najmniej cztery usługi projektowania obejmujące projekt budowy i/lub przebudowy i/lub aranżacji sali widowiskowej i/lub sali koncertowej i/lub auli o wartości kosztorysowej robót objętych projektem min. 500 000,00 zł każda, 2)15,00 pkt. otrzyma Wykonawca dysponujący architektem, który w okresie 15 lat przed upływem terminu składania ofert wykonał trzy usługi projektowania obejmujące projekt budowy i/lub przebudowy i/lub aranżacji sali widowiskowej i/lub sali koncertowej i/lub auli o wartości kosztorysowej robót objętych projektem min. 500 000,00 zł każda, 3)10,00 pkt. otrzyma Wykonawca dysponujący architektem, który w okresie 15 lat przed upływem terminu składania ofert wykonał dwie usługi projektowania obejmujące projekt budowy i/lub przebudowy i/lub aranżacji sali widowiskowej i/lub sali koncertowej i/lub auli o wartości kosztorysowej robót objętych projektem min. 500 000,00 zł każda, 4)5,00 pkt. otrzyma Wykonawca dysponujący architektem, który w okresie 15 lat przed upływem terminu składania ofert wykonał jedną usługę projektowania obejmującą projekt budowy i/lub przebudowy i/lub aranżacji sali widowiskowej i/lub sali koncertowej i/lub auli o wartości kosztorysowej robót objętych projektem min. 500 000,00 zł, 5)0,00 pkt. otrzyma Wykonawca dysponujący architektem, który w okresie 15 lat przed upływem terminu składania ofert nie wykonał żadnej usługi projektowania obejmującej projekt budowy i/lub przebudowy i/lub aranżacji sali widowiskowej i/lub sali koncertowej i/lub auli o wartości kosztorysowej robót objętych projektem min. 500 000,00 zł, Przez 1 usługę Zamawiający rozumie świadczenia zrealizowane przez architekta wiodącego w ramach 1 umowy. Oferty w których nie zostaną zamieszczone informacje dotyczące doświadczenia architekta wiodącego w zakresie usług projektowych obejmujących projekt budowy i/lub przebudowy i/lub aranżacji sali widowiskowej i/lub sali koncertowej i/lub auli zostaną odrzucone jako nieodpowiadające treści SIWZ. Maksymalna ilość punktów, jaką Zamawiający może przyznać w tym kryterium to 20 pkt.
Łączna ilość	100%	100	

Zamawiający dokona całkowitej oceny końcowej ofert według poniższego wzoru:

$$O = C + DPP + DSW$$

O – to suma punktów uzyskana za wszystkie kryteria wymienione wyżej;

C – ocena punktowa uzyskana za kryterium „cena brutto przedmiotu zamówienia”;

DPP – ocena punktowa uzyskana za kryterium „doświadczenie architekta wiodącego w zakresie usług projektowych obejmujących dostosowanie obiektów do aktualnych przepisów przeciwpożarowych”;

DSW – ocena punktowa uzyskana za kryterium „doświadczenie architekta wiodącego w zakresie usług projektowych obejmujących budowę i/lub przebudowę i/lub aranżację sali widowiskowej i/lub sali koncertowej i/lub auli”.

Modyfikacja 3:
ROZDZIAŁ XV SIWZ

Treść SIWZ przed modyfikacją:

1. Zamawiający o wyborze najkorzystniejszej oferty powiadomi wszystkich Wykonawców, biorących udział w postępowaniu oraz zamieści informację na stronie internetowej.
2. Zamawiający zawrze umowę w sprawie zamówienia publicznego z Wykonawcą, którego oferta została wybrana jako najkorzystniejsza, z zastrzeżeniem art. 183 ustawy Pzp, w terminie nie krótszym niż 10 dni od dnia przesłania zawiadomienia o wyborze najkorzystniejszej oferty, jeżeli zawiadomienie to zostało przesłane przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, albo 15 dni, jeżeli zostało przesłane w inny sposób. Zamawiający poinformuje Wykonawcę, którego oferta została wybrana jako najkorzystniejsza o miejscu i terminie zawarcia umowy.
3. Zamawiający wymaga, żeby osoby reprezentujące Wykonawcę przy podpisywaniu umowy posiadały ze sobą dokumenty potwierdzające ich umocowanie do podpisania umowy, o ile umocowanie to nie będzie wynikać z dokumentów załączonych do oferty.
4. Jeżeli zostanie wybrana oferta Wykonawców występujących wspólnie, Zamawiający może żądać dostarczenia przed zawarciem umowy w sprawie zamówienia publicznego, umowy regulującej współpracę tych Wykonawców, w formie oryginału lub kserokopii poświadczonej za zgodność z oryginałem przez pełnomocnika do reprezentowania w postępowaniu lub notariusza.
5. Zamawiający wymaga, aby przed podpisaniem umowy Wykonawca złożył dokument potwierdzający, że Wykonawca jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej z tytułu prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia. Wykonawca zobowiązany jest, przez cały okres trwania umowy, posiadać ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności na sumę gwarancyjną co najmniej 1 000 000,00 PLN (słownie: jeden milion 00/100 zł), zgodnie z warunkami ustalonymi we wzorze umowy.

Treść SIWZ po modyfikacji:

1. Zamawiający o wyborze najkorzystniejszej oferty powiadomi wszystkich Wykonawców, biorących udział w postępowaniu oraz zamieści informację na stronie internetowej.
2. Zamawiający zawrze umowę w sprawie zamówienia publicznego z Wykonawcą, którego oferta została wybrana jako najkorzystniejsza, z zastrzeżeniem art. 183 ustawy Pzp, w terminie nie krótszym niż 10 dni od dnia przesłania zawiadomienia o wyborze najkorzystniejszej oferty, jeżeli zawiadomienie to zostało przesłane przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, albo 15 dni, jeżeli zostało przesłane w inny sposób. Zamawiający poinformuje Wykonawcę, którego oferta została wybrana jako najkorzystniejsza o miejscu i terminie zawarcia umowy.
3. Zamawiający wymaga, żeby osoby reprezentujące Wykonawcę przy podpisywaniu umowy posiadały ze sobą dokumenty potwierdzające ich umocowanie do podpisania umowy, o ile umocowanie to nie będzie wynikać z dokumentów załączonych do oferty.
4. Jeżeli zostanie wybrana oferta Wykonawców występujących wspólnie, Zamawiający może żądać dostarczenia przed zawarciem umowy w sprawie zamówienia publicznego, umowy regulującej współpracę tych Wykonawców, w formie oryginału lub kserokopii poświadczonej za zgodność z oryginałem przez pełnomocnika do reprezentowania w postępowaniu lub notariusza.
5. Zamawiający wymaga, aby przed podpisaniem umowy Wykonawca złożył dokument potwierdzający, że Wykonawca jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej z tytułu prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia. Wykonawca zobowiązany jest, przez cały okres trwania umowy, posiadać ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności na sumę gwarancyjną co najmniej 1 000 000,00 PLN (słownie: jeden milion 00/100 zł), zgodnie z warunkami ustalonymi we wzorze umowy.
6. Zamawiający wymaga, aby przed podpisaniem umowy Wykonawca złożył dokument z wyszczególnieniem poszczególnych elementów składających się na cenę ryczałtową, wskazaną w złożonym Załączniku pn. Oferta Wykonawcy (należy wskazać ceny za wykonanie poszczególnych zadań wskazanych w Opisie przedmiotu zamówienia oraz cenę za pełnienie nadzoru autorskiego).

Modyfikacja 4:
ROZDZIAŁ XX SIWZ

Treść SIWZ przed modyfikacją:

1. Zgodnie z art. 29 ust. 3a ustawy Pzp Zamawiający określa, iż czynności związane z koordynacją prac poszczególnych architektów oraz zapewnieniem spójności projektu powinny być wykonywane przez osoby zatrudnione na umowę o pracę.
2. W przypadku uzasadnionych wątpliwości co do przestrzegania prawa pracy przez Wykonawcę lub Podwykonawcę, Zamawiający może zwrócić się o przeprowadzenie kontroli przez Państwową Inspekcję Pracy.
3. Z tytułu niespełnienia przez Wykonawcę lub Podwykonawcę wymogu zatrudnienia na podstawie umowy o pracę osób wykonujących wskazane w punkcie 1 czynności, Zamawiający przewiduje sankcję w postaci obowiązku zapłaty przez Wykonawcę kary umownej w wysokości określonej w istotnych postanowieniach umowy w sprawie zamówienia publicznego.

Treść SIWZ po modyfikacji:

1. Zgodnie z art. 29 ust. 3a ustawy Pzp Zamawiający określa, iż czynności związane z koordynacją prac poszczególnych osób uczestniczących w realizacji zamówienia oraz zapewnieniem spójności projektu powinny być wykonywane przez osobę zatrudnioną na umowę o pracę.
2. W przypadku uzasadnionych wątpliwości co do przestrzegania prawa pracy przez Wykonawcę lub Podwykonawcę, Zamawiający może zwrócić się o przeprowadzenie kontroli przez Państwową Inspekcję Pracy.
3. Z tytułu niespełnienia przez Wykonawcę lub Podwykonawcę wymogu zatrudnienia na podstawie umowy o pracę osoby wykonującej wskazane w punkcie 1 czynności, Zamawiający przewiduje sankcję w postaci obowiązku zapłaty przez Wykonawcę kary umownej w wysokości określonej w istotnych postanowieniach umowy w sprawie zamówienia publicznego.

Modyfikacja 5:

Załącznik nr 4 do SIWZ pn. Wzór umowy, § 5

Treść SIWZ przed modyfikacją:

4. Zgodnie z art. 29 ust. 3a ustawy Zamawiający określa, iż czynności związane z koordynacją prac poszczególnych architektów oraz zapewnieniem spójności projektu powinny być wykonywane przez osoby zatrudnione na umowę o pracę.
5. W przypadku uzasadnionych wątpliwości co do przestrzegania prawa pracy przez Wykonawcę lub Podwykonawcę, Zamawiający może zwrócić się o przeprowadzenie kontroli przez Państwową Inspekcję Pracy.
6. Z tytułu niespełnienia przez Wykonawcę lub Podwykonawcę wymogu zatrudnienia na podstawie umowy o pracę osób wykonujących wskazane w ust. 4 czynności, Zamawiający przewiduje sankcję w postaci obowiązku zapłaty przez Wykonawcę kary umownej w wysokości określonej w §10 ust. 1 pkt f) niniejszej umowy.

Treść SIWZ po modyfikacji:

4. Zgodnie z art. 29 ust. 3a ustawy Zamawiający określa, iż czynności związane z koordynacją prac poszczególnych osób uczestniczących w realizacji zamówienia oraz zapewnieniem spójności projektu powinny być wykonywane przez osobę zatrudnioną na umowę o pracę.
5. W przypadku uzasadnionych wątpliwości co do przestrzegania prawa pracy przez Wykonawcę lub Podwykonawcę, Zamawiający może zwrócić się o przeprowadzenie kontroli przez Państwową Inspekcję Pracy.
6. Z tytułu niespełnienia przez Wykonawcę lub Podwykonawcę wymogu zatrudnienia na podstawie umowy o pracę osoby wykonującej wskazane w ust. 4 czynności, Zamawiający przewiduje sankcję w postaci obowiązku zapłaty przez Wykonawcę kary umownej w wysokości określonej w §10 ust. 1 pkt f) niniejszej umowy.

Modyfikacja 6:

Załącznik nr 1 do SIWZ pn. Opis przedmiotu zamówienia, Zadanie 2

Treść SIWZ przed modyfikacją:

- Zadanie 2: sporządzenie dokumentacji projektowej i dobór wyposażenia dla Muzeum KUL zgodnie z dołączonym programem funkcjonalnym wskazującym lokalizację pomieszczeń dla muzeum obejmującym planowane przeznaczenie pomieszczeń oraz wytyczne techniczne i materiałowe, dla projektu muzeum będzie wymagane odrębne rozliczenie prac projektowych, projekt musi uwzględniać rozwiązania wskazane w ekspertyzie technicznej w zakresie zabezpieczenia przeciwpożarowego oraz w postanowieniach Lubelskiego Komendanta Wojewódzkiego PSP znak WZ.5595.78.2016 z dnia 13 września 2016 r., w projekcie należy zastosować wymagania wynikające z Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 września 2014 r. w sprawie zabezpieczania zbiorów muzeum przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich zniszczeniem lub utratą. Projekt muzeum będzie wymagał uzgodnienia w wymaganym zakresie z Narodowym Instytutem Muzealnictwa i Ochrony Zabytków. W miarę możliwości technicznych należy przewidzieć

wewnętrzne opomiarowanie mediów w pomieszczeniach muzeum. Wymagane będzie wykonanie wizualizacji rozwiązań projektowych w uzgodnionych z Zamawiającym pomieszczeniach muzeum w 4 rzutach każde (Zamawiający wskaże 7 pomieszczeń do wykonania wizualizacji).

Treść SIWZ po modyfikacji:

- Zadanie 2: sporządzenie dokumentacji projektowej i dobór wyposażenia dla Muzeum KUL zgodnie z dołączonym programem funkcjonalnym wskazującym lokalizację pomieszczeń dla muzeum obejmującym planowane przeznaczenie pomieszczeń oraz wytyczne techniczne i materiałowe, dla projektu muzeum będzie wymagane odrębne rozliczenie prac projektowych (tj. cena za wykonanie tego elementu dokumentacji projektowej zostanie wyodrębniona na wystawionej fakturze), projekt musi uwzględniać rozwiązania wskazane w ekspertyzie technicznej w zakresie zabezpieczenia przeciwpożarowego oraz w postanowieniach Lubelskiego Komendanta Wojewódzkiego PSP znak WZ.5595.78.2016 z dnia 13 września 2016 r., w projekcie należy zastosować wymagania wynikające z Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 września 2014 r. w sprawie zabezpieczania zbiorów muzeum przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich zniszczeniem lub utratą. Projekt muzeum będzie wymagał uzgodnienia w wymaganym zakresie z Narodowym Instytutem Muzealnictwa i Ochrony Zabytków. W miarę możliwości technicznych należy przewidzieć wewnętrzne opomiarowanie mediów w pomieszczeniach muzeum. Wymagane będzie wykonanie wizualizacji rozwiązań projektowych w uzgodnionych z Zamawiającym pomieszczeniach muzeum w 4 rzutach każde (Zamawiający wskaże 7 pomieszczeń do wykonania wizualizacji). Zamawiający nie wymaga przygotowania scenariusza zwiedzania oraz pełnego projektu wykonawczego ekspozycji wraz z wymiarowaniem, wizualizacjami, rysunkami technicznymi.

Modyfikacja 7:

Załącznik nr 1 do SIWZ pn. Opis przedmiotu zamówienia, Zadanie 3

Treść SIWZ przed modyfikacją:

- Zadanie 3: sporządzenie dokumentacji projektowej i dobór wyposażenia dla Centrum Medialnego zgodnie z dołączonym programem funkcjonalnym, Centrum Medialne zostanie zaprojektowane w pom. nr 042, 47 oraz 246, dla pomieszczeń Centrum Medialnego będzie wymagane odrębne rozliczenie prac projektowych, projekt powinien przewidywać rozwiązania wskazane w ekspertyzie technicznej w zakresie zabezpieczenia przeciwpożarowego oraz w postanowieniach Lubelskiego Komendanta Wojewódzkiego PSP znak WZ.5595.78.2016 z dnia 13 września 2016 r. Wentylację mechaniczną wraz z ogrzewaniem z instalacji ciepła technologicznego, klimatyzacją i automatyką (jako pomieszczenie dla wentylatorni należy przyjąć część pomieszczenia 042 zlokalizowanego w piwnicy, jednostki zewnętrzne klimatyzatorów należy lokalizować na dachu sąsiedniego budynku stołówki, ciepło technologiczne doprowadzić z istniejącego wewnętrznego węzła cieplnego). W miarę możliwości technicznych należy przewidzieć wewnętrzne opomiarowanie mediów dla pomieszczeń nr 042 i 47.

Treść SIWZ po modyfikacji:

- Zadanie 3: sporządzenie dokumentacji projektowej i dobór wyposażenia dla Centrum Medialnego zgodnie z dołączonym programem funkcjonalnym, Centrum Medialne zostanie zaprojektowane w pom. nr 042, 47 oraz 246, dla pomieszczeń Centrum Medialnego będzie wymagane odrębne rozliczenie prac projektowych (tj. cena za wykonanie tego elementu dokumentacji projektowej zostanie wyodrębniona na wystawionej fakturze), projekt powinien przewidywać rozwiązania wskazane w ekspertyzie technicznej w zakresie zabezpieczenia przeciwpożarowego oraz w postanowieniach Lubelskiego Komendanta Wojewódzkiego PSP znak WZ.5595.78.2016 z dnia 13 września 2016 r. Wentylację mechaniczną wraz z ogrzewaniem z instalacji ciepła technologicznego, klimatyzacją i automatyką (jako pomieszczenie dla wentylatorni należy przyjąć część pomieszczenia 042 zlokalizowanego w piwnicy, jednostki zewnętrzne klimatyzatorów należy lokalizować na dachu sąsiedniego budynku stołówki, ciepło technologiczne doprowadzić z istniejącego wewnętrznego węzła cieplnego). W miarę możliwości technicznych należy przewidzieć wewnętrzne opomiarowanie mediów dla pomieszczeń nr 042 i 47.

Modyfikacja 8:

Załącznik nr 4 do SIWZ, §1

Treść SIWZ przed modyfikacją:

7.W terminie 7 dni roboczych od dnia podpisania umowy strony wspólnie sporządzą Harmonogram realizacji projektu, zgodnie z którym Wykonawca zrealizuje usługę projektową. Każdorazowa zmiana w. w. harmonogramu wynikająca z przyczyn niezawinionych przez Wykonawcę lub leżących po stronie Zamawiającego bądź osób dokonujących uzgodnień rozwiązań projektowych, bądź też z powodu opóźnień w wydaniu decyzji lub innych uzgodnień organów administracji i osób konsultujących rozwiązania wymaga pisemnej akceptacji Zamawiającego.

Treść SIWZ po modyfikacji:

7.W terminie 7 dni roboczych od dnia podpisania umowy strony wspólnie sporządzą harmonogram realizacji projektu, zgodnie z którym Wykonawca zrealizuje usługę projektową oraz związany z nim harmonogram płatności za usługę wykonania dokumentacji projektowej, uwzględniający płatność wynagrodzenia Wykonawcy w transzach. Każdorazowa zmiana w. w. harmonogramów wynikająca z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy lub Zamawiającego, instytucji finansujących bądź osób dokonujących uzgodnień rozwiązań projektowych, bądź też z powodu opóźnień w wydaniu decyzji lub innych uzgodnień organów administracji i osób konsultujących rozwiązania wymaga pisemnej akceptacji Zamawiającego.

Modyfikacja 9:

Załącznik nr 4 do SIWZ, § 9

Treść SIWZ przed modyfikacją:

3.Płatność za przedmiot umowy w części dotyczącej opracowania dokumentacji projektowej nastąpi w ciągu 30 dni od dnia otrzymania prawidłowo wystawionej faktury wystawionej na podstawie podpisanego protokołu odbioru końcowego. Termin uważa się za zachowany, jeżeli obciążenie rachunku Zamawiającego nastąpiło w ostatnim dniu upływu terminu.

Treść SIWZ po modyfikacji:

3.Płatność za przedmiot umowy w części dotyczącej opracowania dokumentacji projektowej **nastąpi w terminach wynikających z harmonogramu płatności za wykonanie dokumentacji projektowej każdorazowo**, w ciągu 30 dni od dnia otrzymania prawidłowo wystawionej faktury. Termin uważa się za zachowany, jeżeli obciążenie rachunku Zamawiającego nastąpiło w ostatnim dniu upływu terminu.

Modyfikacja 10:

ROZDZIAŁ XII SIWZ.

Treść SIWZ przed modyfikacją:

1.Oferty należy składać w siedzibie Zamawiającego:

Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II; Al. Raławickie 14, 20- 950 Lublin;

Dział Zamówień Publicznych, Collegium Jana Pawła II, pokój nr C-223;

w terminie do dnia 02.02.2018 r. do godz. 12:00

....

5.Otwarcie ofert nastąpi **w dniu 02.02.2018 r. o godz. 12:30** w siedzibie Zamawiającego wskazanej w pkt. 1.

Treść SIWZ po modyfikacji:

1.Oferty należy składać w siedzibie Zamawiającego:

Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II; Al. Raławickie 14, 20- 950 Lublin;

Dział Zamówień Publicznych, Collegium Jana Pawła II, pokój nr C-223;

w terminie do dnia 15.02.2018 r. do godz. 12:00

....

5.Otwarcie ofert nastąpi **w dniu 15.02.2018 r. o godz. 12:30** w siedzibie Zamawiającego wskazanej w pkt. 1.

Modyfikacja 11:

Załącznik nr 2 do SIWZ pn. Oferta Wykonawcy

Treść SIWZ przed modyfikacją:

...

Oświadczam/-y, iż w okresie trzech lat przed upływem terminu składania ofert architekt wiodący:
..... (imię i nazwisko), nr uprawnień:
wykonał:

1) usługi projektowania obejmujące projekt dostosowania obiektu do obowiązujących przepisów przeciwpożarowych o wartości kosztorysowej robót objętych projektem min. 500 000,00 zł każda:

Lp.	Zakres projektu	Termin wykonania projektu	Wartość kosztorysowa robót objętych projektem (zł)	Zamawiający (nazwa i adres)

2)..... usługi projektowania obejmujące projekt budowy i/lub przebudowy i/lub aranżacji sali widowiskowej o wartości kosztorysowej robót objętych projektem min. 500 000,00 zł każda:

Lp.	Zakres projektu	Termin wykonania projektu	Wartość kosztorysowa robót objętych projektem (zł)	Zamawiający (nazwa i adres)

...

Treść SIWZ po modyfikacji:

...

Oświadczam/-y, iż w okresie **15 lat** przed upływem terminu składania ofert architekt wiodący:
..... (imię i nazwisko), nr uprawnień:
wykonał:

1) usługi projektowania obejmujące projekt dostosowania obiektu do obowiązujących przepisów przeciwpożarowych o wartości kosztorysowej robót objętych projektem min. 500 000,00 zł każda:

Lp.	Zakres projektu	Termin wykonania projektu	Wartość kosztorysowa robót objętych projektem (zł)	Zamawiający (nazwa i adres)

2)..... usługi projektowania obejmujące **projekt budowy i/lub przebudowy i/lub aranżacji sali widowiskowej i/lub sali koncertowej i/lub auli** o wartości kosztorysowej robót objętych projektem min. 500 000,00 zł każda:

Lp.	Zakres projektu	Termin wykonania	Wartość kosztorysowa	Zamawiający
-----	-----------------	------------------	----------------------	-------------

		projektu	robót objętych projektem (zł)	(nazwa i adres)

...

Modyfikacja 12:

Załącznik nr 6 do SIWZ pn. Wykaz osób uczestniczących w realizacji zamówienia

Treść SIWZ przed modyfikacją:

Załącznik nr 6 do SIWZ

Nr sprawy: AZP-240/PN-p209/12/2017

Dotyczy postępowania o udzielenie zamówienia publicznego o wartości szacunkowej przekraczającej 209 000 EURO prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego pn.: **Usługa wykonania dokumentacji projektowej w zakresie dostosowania budynku Gmachu Głównego KUL do obowiązujących przepisów przeciwpożarowych wraz z przebudową pomieszczeń i instalacji**

WYKAZ OSÓB SKIEROWANYCH DO REALIZACJI ZAMÓWIENIA PUBLICZNEGO

Oświadczamy, że w realizacji zamówienia uczestniczyć będzie/-ą następująca/-e osoba/-y:

Lp.	Imię i nazwisko	Wykształcenie, kwalifikacje zawodowe, uprawnienia	Podstawa dysponowania wskazanymi osobami *
1		kwalifikacje zawodowe: uprawnienia budowlane w specjalności, podać nr: doświadczenie zawodowe w projektowaniu:	
2		kwalifikacje zawodowe: uprawnienia budowlane w specjalności, podać nr: doświadczenie zawodowe w projektowaniu:	
3		kwalifikacje zawodowe: uprawnienia budowlane w specjalności, podać nr: doświadczenie zawodowe w projektowaniu:	
4		kwalifikacje zawodowe: uprawnienia budowlane w specjalności, podać nr: doświadczenie zawodowe w projektowaniu:	
5		kwalifikacje zawodowe: uprawnienia budowlane w specjalności, podać nr:	

		doświadczenie zawodowe w projektowaniu:	
6		kwalifikacje zawodowe:	
		uprawnienia budowlane w specjalności, podać nr:	
7		doświadczenie zawodowe w projektowaniu:	
		kwalifikacje zawodowe:	
		uprawnienia budowlane w specjalności, podać nr:	
		doświadczenie zawodowe w projektowaniu:	

* – m. in.: umowa o pracę, umowa zlecenie, umowa o dzieło, oddanie do dyspozycji itp.

Wykonawca, który polega na zdolnościach innych podmiotów musi udowodnić Zamawiającemu, że realizując zamówienie będzie dysponował niezbędnymi zasobami tych podmiotów w szczególności przedstawiając zobowiązanie tych podmiotów do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na potrzeby realizacji zamówienia.

.....
(miejscowość i data)

.....
(podpis i pieczęć osoby/osób uprawnionych
do reprezentowania Wykonawcy)

Treść SIWZ po modyfikacji:

Załącznik nr 6 do SIWZ

Nr sprawy: AZP-240/PN-p209/12/2017

Dotyczy postępowania o udzielenie zamówienia publicznego o wartości szacunkowej przekraczającej 209 000 EURO prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego pn.: **Usługa wykonania dokumentacji projektowej w zakresie dostosowania budynku Gmachu Głównego KUL do obowiązujących przepisów przeciwpożarowych wraz z przebudową pomieszczeń i instalacji**

WYKAZ OSÓB SKIEROWANYCH DO REALIZACJI ZAMÓWIENIA PUBLICZNEGO

Oświadczamy, że w realizacji zamówienia uczestniczyć będzie/-ą następująca/-e osoba/-y:

Lp.	Imię i nazwisko	Wykształcenie, kwalifikacje zawodowe, uprawnienia	Podstawa dysponowania wskazanymi osobami *
1		kwalifikacje zawodowe:	
		uprawnienia budowlane w specjalności, podać nr:	
		doświadczenie zawodowe w projektowaniu:	
		data nadania uprawnień:	
2		kwalifikacje zawodowe:	
		uprawnienia budowlane w specjalności, podać nr:	
		doświadczenie zawodowe w projektowaniu:	
		data nadania uprawnień:	
3		kwalifikacje zawodowe:	
		uprawnienia budowlane w specjalności, podać nr:	
		doświadczenie zawodowe w projektowaniu:	
		data nadania uprawnień:	

4		kwalifikacje zawodowe: uprawnienia budowlane w specjalności, podać nr: doświadczenie zawodowe w projektowaniu: data nadania uprawnień:	
5		kwalifikacje zawodowe: uprawnienia budowlane w specjalności, podać nr: doświadczenie zawodowe w projektowaniu: data nadania uprawnień:	
6		kwalifikacje zawodowe: uprawnienia budowlane w specjalności, podać nr: doświadczenie zawodowe w projektowaniu: data nadania uprawnień:	
7		kwalifikacje zawodowe: uprawnienia budowlane w specjalności, podać nr: doświadczenie zawodowe w projektowaniu: data nadania uprawnień:	

* – m. in.: umowa o pracę, umowa zlecenie, umowa o dzieło, oddanie do dyspozycji itp.

Wykonawca, który polega na zdolnościach innych podmiotów musi udowodnić Zamawiającemu, że realizując zamówienie będzie dysponował niezbędnymi zasobami tych podmiotów w szczególności przedstawiając zobowiązanie tych podmiotów do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na potrzeby realizacji zamówienia.

.....
(miejscowość i data)

.....
(podpis i pieczęć osoby/osób uprawnionych
do reprezentowania Wykonawcy)

Dokonana modyfikacja Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia wiąże Wykonawców z chwilą ogłoszenia treści niniejszego pisma. Odmienne uregulowania zawarte w SIWZ stają się nieobowiązujące. Pozostałe zapisy SIWZ pozostają bez zmian.

PODPISANO
Prorektor Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II
dr hab. Paweł Smoleń, prof. KUL