

Program studiów
Kierunek: Filologia Polska (stacjonarne I stopnia)
Cykl od roku akademickiego 2020/2021

Przewidywana liczba studentów rozpoczynających cykl: 40

Rok I Semestr I

PRZEDMIOTY OBLIGATORYJNE								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Logika	wykład	15	E	1	15	2	<i>Zgodnie z uchwałą Senatu z dnia 12 kwietnia 2012r. (714/II/13)</i>
		ćwiczenia	15	Z	2	30		
2.	Wprowadzenie do nauki o języku	wykład	15	E	1	15	3	K_W08, K_U13, K_K06
3.	Historia literatury staropolskiej	wykład	30	Zbo	1	30	2	K_W01, K_W02, K_U01, K_U04, K_K01, K_K06
		ćwiczenia	30	Zbo	2	60	3	
4.	Gramatyka opisowa języka polskiego, cz. I	ćwiczenia	30	Zbo	2	60	3	K_W09, K_U06, K_K06
5.	Leksykologia i leksykografia	ćwiczenia	30	Z	2	60	3	K_W12, K_U09
6.	Analiza dzieła literackiego	warsztaty	30	Zbo	3	90	3	K_W05, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_K01, K_K02
7.	Poetyka, cz. I	warsztaty	30	Zbo	3	90	2	K_W04, K_U04, K_K01
8.	Wiedza o kulturze: literatura i sztuka	ćwiczenia	30	Z	2	60	2	K_W14, K_W15, K_W16, K_U13, K_U15, K_K03
9.	Tradycyjny i cyfrowy warsztat filologa	warsztaty	30	Z	3	90	3	K_W13, K_W17, K_U09, K_U11, K_K06
10.	Łacina funkcjonalna	lektorat	30	Zbo	2	60	2	<i>Zgodnie z uchwałą Senatu z dnia 12 kwietnia 2012r. (714/II/8)</i>
PRZEDMIOTY DO WYBORU (student wybiera 1 zajęcia z lektoratu i 1 zajęcia z wychowania fizycznego)								

L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Język obcy nowożytny	lektorat	30	Z			2	Zgodnie z uchwałą Senatu z dnia 28 marca 2019r. (803/II/8)
2.	Wychowanie fizyczne	ćwiczenia	30	Zbo			0	Zgodnie z uchwałą Senatu z dnia 18 grudnia 2014r. (747/II/5)
SZKOLENIA								
1.	Szkolenie BHP	szkolenie		Zbo				
2.	Etos i kultura studencka	szkolenie		Zbo				
3.	Szkolenie w zakresie praw i obowiązków studenta	szkolenie		Zbo				
ZAJĘCIA DLA STUDENTÓW OBCOKRAJOWCÓW I i II ROKU (ŁĄCZONE)								
1.	Kultura polska	ćwiczenia	30	Zbo	1	30	2	K_W14, K_U03, K_U04, K_K03
2.	Kultura języka polskiego	ćwiczenia	30	Zbo	1	30	2	K_W11, K_U05, K_U10, K_K04

LICZBA GODZIN W SEMESTRZE DLA STUDENTA:	375
LICZBA ECTS W SEMESTRZE DLA STUDENTA:	30

Program studiów
Kierunek: Filologia Polska (stacjonarne I stopnia)
Cykl od roku akademickiego 2020/2021

Przewidywana liczba studentów rozpoczynających cykl: 35

Rok I Semestr II

PRZEDMIOTY OBLIGATORYJNE								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Historia literatury staropolskiej	wykład	30	E	1	30	3	K_W01, K_W02, K_U01, K_U04, K_K01, K_K06
		ćwiczenia	30	Z	2	60	3	
2.	Wybrane zagadnienia literatury porównawczej. Średniowiecze - renesans - barok	wykład	30	Z	1	30	2	K_W03, K_U01, K_K01, K_K06
3.	Historia literatury oświecenia	wykład	30	E	1	30	3	K_W01, K_W02, K_U01, K_U04, K_K01, K_K06
		ćwiczenia	30	Z	2	60	2	
4.	Gramatyka opisowa języka polskiego, cz. I	ćwiczenia	30	Z	2	60	2	K_W09, K_U06, K_K06
		egzamin		E			3	
5.	Analiza dzieła literackiego	warsztaty	30	Z	3	90	3	K_W05, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_K01, K_K02
6.	Poetyka, cz. I	warsztaty	30	Z	3	90	2	K_W04, K_U04, K_K01
7.	Podstawy własności intelektualnej	ćwiczenia	15	Z	2	30	2	K_W17, K_W18, K_U15, K_U16, K_K06
8.	Przedsiębiorczość	warsztaty	30	Z	2	60	2	K_W19 + zgodnie z uchwałą Senatu z dnia 22 lutego 2018r. (789/II/5)
9.	Łacina funkcjonalna	lektorat	15	Z	2	30	1	Zgodnie z uchwałą Senatu z dnia 12 kwietnia 2012r. (714/II/8)
PRZEDMIOTY DO WYBORU (student wybiera 1 zajęcia z lektoratu i 1 zajęcia z wychowania fizycznego)								

L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Język obcy nowożytny	lektorat	30	Z			2	Zgodnie z uchwałą Senatu z dnia 28 marca 2019r. (803/II/8)
2.	Wychowanie fizyczne	ćwiczenia	30	Zbo			0	Zgodnie z uchwałą Senatu z dnia 18 grudnia 2014r. (747/II/5)
ZAJĘCIA DLA STUDENTÓW OBCOKRAJOWCÓW I i II ROKU (ŁĄCZONE)								
1.	Kultura polska	ćwiczenia	30	Z	1	30	2	K_W14, K_U03, K_U04, K_K03
2.	Kultura języka polskiego	ćwiczenia	30	Z	1	30	2	K_W11, K_U05, K_U10, K_K04

LICZBA GODZIN W SEMESTRZE DLA STUDENTA:	360
LICZBA ECTS W SEMESTRZE DLA STUDENTA:	30

Program studiów
Kierunek: Filologia Polska (stacjonarne I stopnia)
Cykl od roku akademickiego 2020/2021

Przewidywana liczba studentów rozpoczynających cykl: 31

Rok II Semestr III

PRZEDMIOTY OBLIGATORYJNE								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Historia filozofii	wykład	45	E	1	45	3	Zgodnie z uchwałą Senatu z dnia 12 kwietnia 2012r. (714/II/10)
2.	Historia literatury romantyzmu	ćwiczenia	30	Z	2	60	2	K_W01, K_W02, K_U01, K_U04, K_K01, K_K06
		egzamin		E			2	
3.	Gramatyka opisowa języka polskiego, cz. 2	ćwiczenia	30	Zbo	2	60	2	K_W09, K_U06, K_K04, K_K06
4.	Kultura języka	ćwiczenia	15	Z	2	30	1	K_W11, K_U05, K_U10, K_K04
5.	Stylistyka praktyczna	ćwiczenia	30	Z	2	60	2	K_W11, K_W16, K_U05, K_U10, K_K01
6.	Język staro-cerkiewno-słowiański	ćwiczenia	15	Zbo	2	30	1	K_W06, K_U07, K_K02
7.	Poetyka, cz. II	ćwiczenia	30	Zbo	2	60	2	K_W04, K_U04, K_K02
8.	Literatura powszechna – średnio-wieczne, renesans, barok	egzamin		E			2	K_W03, K_U01, K_K01, K_K06
PRZEDMIOTY DO WYBORU								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Język obcy nowożytny	lektorat	30	Z			2	Zgodnie z uchwałą Senatu z dnia 28 marca 2019r. (803/II/8)
PRZEDMIOTY DO WYBORU (student wybiera 1 konwersatorium oraz 1 wykład)								

L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Konwersatorium 1	konwersatorium	30	Z	1	30	2	K_W01, K_W02, K_W03, K_U01, K_U03, K_U04, K_K01, K_K06
	Konwersatorium 2	konwersatorium		Z	1	30		K_W02, K_W03, K_U01, K_U04, K_K01, K_K06
2.	Wykład 1	wykład	15	Z	1	15	1	K_W03, K_U03, K_K01
	Wykład 2	wykład		Z	1	15		K_W01, K_W02, K_W03, K_K01
	Wykład 3	wykład		Z	1	15		K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W14, K_W15, K_K02

PRZEDMIOTY SPECJALIZACYJNE (student wybiera 1 specjalizację)

SPECJALIZACJA KRYTYKA LITERACKA I ARTYSTYCZNA

L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Wybrane zagadnienia z krytyki literackiej i artystycznej	wykład	20	Z	1	20	2	K_W01, K_W02, , K_W14, K_W16
2.	Polityka regionalna (kultura, sylwetki, instytucje, fundacje)	wykład	15	Z	1	15	1	K_W17, K_W18, K_W19 K_K05
3.	Projekt: Antyczna krytyka artystyczna	warsztaty	15	Z	1	15	1	K_U01, K_U02, K_U11, K_U12
4.	Projekt: Krytyka teatralna i performatyka	warsztaty	15	Z	1	15	1	K_U13, K_U14, K_U15, K_K03
5.	Projekt: Krytyka filmowa	warsztaty	20	Z	1	20	1	K_U02, K_U13, K_U14, K_K01
6.	Hierarchie: Debiutanci	warsztaty	20	Z	1	20	1	K_U02, K_U04, K_U14, K_K04
7.	Projekt: Krytyka muzyczna	laboratorium	15	Z	1	15	1	K_W14, K_W15, K_U10, K_K03

SPECJALIZACJA TEATRALNO-FILMOWA

L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Istota i granice teatru	wykład	15	Z	1	15	1	K_W14, K_W16 K_K01
2.	Teatr i dramat antyczny	ćwiczenia	15	Z	1	15	1	K_W01, K_U01, K_U04
3.	Od sceny misteryjnej do komedii dell'arte	ćwiczenia	15	Z	1	15	1	K_W01, K_U01, K_U04

4.	Nurty i gatunki sztuki filmowej	konwersatorium	30	Z	1	30	2	K_W14 K_U02 K_K01
5.	Nowe zjawiska w sztuce filmowej	konwersatorium	15	Z	1	15	1	K_W14 K_U02 K_K01
6.	Emisja i impostacja głosu	warsztaty	15	Z	1	15	1	K_U06, K_U15 K_K03
7.	Proces powstawania przedstawienia	warsztaty	15	Z	1	15	1	K_U06, K_U15 K_K03
ZAJĘCIA DLA STUDENTÓW OBCOKRAJOWCÓW I i II ROKU (ŁĄCZONE)								
1.	Kultura polska	ćwiczenia	30	Zbo	1	30	2	K_W14, K_U03, K_U04, K_K03
2.	Kultura języka polskiego	ćwiczenia	30	Zbo	1	30	2	K_W11, K_U05, K_U10, K_K04

LICZBA GODZIN W SEMESTRZE DLA STUDENTA:	390
LICZBA ECTS W SEMESTRZE DLA STUDENTA:	30

Program studiów
Kierunek: Filologia Polska (stacjonarne I stopnia)
Cykl od roku akademickiego 2020/2021

Przewidywana liczba studentów rozpoczynających cykl: 30

Rok II Semestr IV

PRZEDMIOTY OBLIGATORYJNE								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Historia literatury pozytywizmu	ćwiczenia	30	Z	2	60	2	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W13, K_W18, K_W05, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_K01, K_U 11, K_U14, K_U16, K_K04, K_K06
		egzamin		E			2	
2.	Gramatyka opisowa języka polskiego, cz. II	ćwiczenia	30	Z	2	60	2	K_W09, K_U06, K_K04, K_K06
		egzamin		E			2	
3.	Kultura języka	ćwiczenia	15	Z	2	30	1	K_W11, K_U05, K_U10, K_K04
4.	Język staro-cerkiewno-słowiański	ćwiczenia	15	Z	2	30	1	K_W06, K_U07, K_K02
5.	Poetyka, cz. II	ćwiczenia	30	Z	2	60	2	K_W04, K_U04, K_K02
6.	Poetyka	egzamin		E			2	K_W04, K_W05, K_U02, K_K01, K_K02
PRZEDMIOTY DO WYBORU								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Język obcy nowożytny	lektorat	30	Z			2	Zgodnie z uchwałą Senatu z dnia 28 marca 2019r. (803/II/8)
		egzamin		E			1	
PRZEDMIOTY DO WYBORU (student wybiera 1 konwersatorium oraz 1 wykład)								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych

1.	Konwersatorium 1	konwersatorium	30	Z	1	30	2	K_W07, K_U07, K_U13, K_K03
	Konwersatorium 2	konwersatorium		Z	1	30		K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W14, K_W15, K_U01, K_U03, K_U04; K_K02
2.	Wykład 1	wykład	15	Z	1	15	1	K_W01, K_W03, K_U03, K_K01, K_K06
	Wykład 2	wykład		Z	1	15		KW_03, KW_04, K_U03, K_K01
	Wykład 3	wykład		Z	1	15		K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W14, K_W15, K_K02

PRZEDMIOTY DO WYBORU (student wybiera 1 proseminarium)

L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	łątzna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Proseminarium (szczegółowa metodologia pracy naukowej). Literaturoznawstwo	proseminarium	30	Z	2	60	2	K_W04, K_W05, K_U11, K_K01, K_K02
2.	Proseminarium (szczegółowa metodologia pracy naukowej). Językoznawstwo	proseminarium		Z	1	30		K_W08, K_W13, K_U11

PRZEDMIOTY SPECJALIZACYJNE (student kontynuuje wybraną specjalizację)

SPECJALIZACJA KRYTYKA LITERACKA I ARTYSTYCZNA

L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	łątzna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Estetyka i aksjologia	wykład	20	Z	1	20	2	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04
2.	Projekt: krytyka w sztukach plastycznych i wizualnych	warsztaty	30	Z	1	30	2	K_U13, K_U14, K_U15, K_K01
3.	Hierarchie: Zapomniani	warsztaty	20	Z	1	20	1	K_U02, K_U03, K_U04, K_K06
4.	Nowa kultura: Animacja, promocja wydarzeń (blog, panel, wywiad, wystawa)	warsztaty	15	Z	1	15	1	K_U13, K_U16, K_K04, K_K05

5.	Nowa kultura: Aspekty prawne pracy w instytucjach kultury	warsztaty	15	Z	1	15	1	K_U13, K_U15, K_U16, K_K04
6.	Polemika, debata, sporne racje	laboratorium	20	Z	1	20	1	K_U10, K_U14, K_U16, K_K02
SPECJALIZACJA TEATRALNO-FILMOWA								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Scena elżbietańska i Szekspir	ćwiczenia	15	Z	1	15	1	K_W03 K_U01, K_U04
2.	Okres świetności teatru hiszpańskiego i francuskiego	ćwiczenia	15	Z	1	15	1	K_W03 K_U01, K_U04
3.	Teatr alternatywny	konwersatorium	15	Z	1	15	1	K_W14 K_U02 K_K03
4.	Zagadnienia z teorii filmu	wykład	15	Z	1	15	1	K_W14, K_W15 K_K01
5.	Arcydzieła sztuki filmowej	konwersatorium	30	Z	1	30	2	K_W15 K_U02 K_K01
6.	Projekt teatralny	projekt	30	Z	1	30	2	K_U06, K_U15 K_K03
ZAJĘCIA DLA STUDENTÓW OBCOKRAJOWCÓW I i II ROKU (ŁĄCZONE)								
1.	Kultura polska	ćwiczenia	30	Z	1	30	2	K_W14, K_U03, K_U04, K_K03
2.	Kultura języka polskiego	ćwiczenia	30	Z	1	30	2	K_W11, K_U05, K_U10, K_K04

LICZBA GODZIN W SEMESTRZE DLA STUDENTA:	345
LICZBA ECTS W SEMESTRZE DLA STUDENTA:	30

Program studiów
Kierunek: Filologia Polska (stacjonarne I stopnia)
Cykl od roku akademickiego 2020/2021

Przewidywana liczba studentów rozpoczynających cykl: 30

Rok III Semestr V

PRZEDMIOTY OBLIGATORYJNE								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Etyka	wykład	30	E	1	30	2	Zgodnie z uchwałą Senatu z dnia 12 kwietnia 2012r. (714/II/11)
2.	Gramatyka historyczna języka polskiego z elementami scs, historii języka polskiego i dialektologii	wykład	15	Zbo	1	15	1	K_W06, K_W07, K_K06, K_U07, K_U08, K_K02
3.	Historia literatury modernizmu	ćwiczenia	30	Z	1	30	2	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W13, KW_18, K_W05, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_K01, K_U11, K_U14, K_U16, K_K04, K_K06
		egzamin		E			2	
4.	Historia literatury po 1918 roku	ćwiczenia	30	Zbo	1	30	2	K_W01, K_W02, K_W16, K_U01, K_K01
5.	Dialektologia z socjolingwistyką	ćwiczenia	30	Z	1	30	2	K_W10, K_U08, K_K03
6.	Gramatyka historyczna języka polskiego	ćwiczenia	30	Zbo	1	30	1	K_W06, K_W07, K_K06, K_U07, K_K02
7.	Literatura powszechna nowożytna	egzamin		E			4	K_W03, K_U03, K_K01
PRZEDMIOTY DO WYBORU (student wybiera 1 konwersatorium oraz 1 wykład)								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych

1.	Konwersatorium 1	konwersatorium	30	Z	1	30	2	K_W01, K_W02, K_W16, K_U01, K_K01
2.	Konwersatorium 2	konwersatorium		Z	1	30		K_W02, K_W03, K_U01, K_U04, K_K01, K_K06
3.	Wykład 1	wykład	15	Z	1	15	1	K_W03, K_U03, K_K01
4.	Wykład 2	wykład		Z	1	15		K_W01, K_W02, K_W03, K_K01
5.	Wykład 3	wykład		Z	1	15		K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W14, K_W15, K_K02

PRZEDMIOTY DO WYBORU (student wybiera 1 seminarium)

L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Seminarium licencjackie językoznawcze	seminarium	30	Zbo	1	30	3	K_W07, K_W08, K_W13, K_U11, K_U12, K_U15, K_K04, K_K05, K_K06
2.	Seminarium licencjackie literaturoznawcze	seminarium		Zbo	1	30		K_W04, K_W05, K_W13, K_U01, K_U02, K_U11, K_U12, K_U15, K_U16, K_K03, K_K04, K_K05, K_K06

PRZEDMIOTY SPECJALIZACYJNE (student kontynuuje wybraną specjalizację)

SPECJALIZACJA KRYTYKA LITERACKA I ARTYSTYCZNA

L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Krytyka i polityka	wykład	20	Z	1	20	2	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04
2.	Hierarchie: Mistrzowie	warsztaty	30	E	1	30	2	K_W01, K_U01, K_U02, K_U12
3.	Hierarchie: Sąsiedzi	warsztaty	20	Z	1	20	2	K_U02, K_U03, K_U12, K_K01
4.	Nowa kultura: Kultura w mediach	laboratorium	20	Z	1	20	2	K_U01, K_U10, K_U16, K_K02

SPECJALIZACJA TEATRALNO-FILMOWA

L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
------	------------------	-------------	---------------	------------------	-------------	----------------------	-------------	-------------------------------------

1.	Przełamywanie konwencji dramatyczno-teatralnych	ćwiczenia	15	Z	1	15	2	K_W01, K_W15 K_U02
2.	Dramat a teatr XX wieku	ćwiczenia	15	Z	1	15	2	K_W14 K_U02, K_U04
3.	Dramat najnowszy	ćwiczenia	15	Z	1	15	1	K_W14 K_U01, K_U04
4.	Teatr w mediach	konwersatorium	15	Z	1	15	1	K_W16, K_W18 K_K06
5.	Teatr a film	konwersatorium	15	Z	1	15	1	K_W14, K_W16 K_U02
6.	Przemysł filmowy	konwersatorium	15	Z	1	15	1	K_W16, K_W18 K_K06

LICZBA GODZIN W SEMESTRZE DLA STUDENTA:	330
LICZBA ECTS W SEMESTRZE DLA STUDENTA:	30

Program studiów
Kierunek: Filologia Polska (stacjonarne I stopnia)
Cykl od roku akademickiego 2020/2021

Przewidywana liczba studentów rozpoczynających cykl: 30

Rok III Semestr VI

PRZEDMIOTY OBLIGATORYJNE								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Gramatyka historyczna języka polskiego z elementami scs, historii języka polskiego i dialektologii	wykład	15	E	1	15	4	K_W06, K_W07, K_K06, K_U07, K_U08, K_K02
2.	Historia literatury po 1918 r.	ćwiczenia	30	Z	2	60	2	K_W01, K_W02, K_W16, K_U01, K_K01
		egzamin		E			3	
3.	Historia języka polskiego	ćwiczenia	30	Z	2	60	2	K_W06, K_W10, K_U07, K_K06
4.	Gramatyka historyczna języka polskiego	ćwiczenia	30	Z	2	60	2	K_W06, K_W07, K_K06, K_U07, K_K02
PRZEDMIOTY DO WYBORU (student wybiera 1 konwersatorium oraz 1 wykład)								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Konwersatorium 1	konwersatorium	30	Z	1	30	2	K_W07, K_U07, K_U13, K_K03
	Konwersatorium 2	konwersatorium		Z	1	30		K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W14, K_W15, K_U01, K_U03, K_U04; K_K02
	Wykład 1	wykład		Z	1	15		K_W01, K_W03, K_U03, K_K01, K_K06

2.	Wykład 2	wykład	15	Z	1	15	1	K_W03, K_W04, K_U03, K_K01
	Wykład 3	wykład		Z	1	15		K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W14, K_W15, K_K02

PRZEDMIOTY DO WYBORU (student wybiera 1 seminarium)

L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Seminarium licencjackie językoznawcze	seminarium	30	Zbo	1	30	2	K_W07, K_W08, K_W13, K_U11, K_U12, K_U15, K_K04, K_K05, K_K06
2.	Seminarium licencjackie literaturoznawcze	seminarium		Zbo	1	30		K_W04, K_W05, K_W13, K_U01, K_U02, K_U11, K_U12, K_U15, K_U16, K_K03, K_K04, K_K05, K_K06
3.	Przygotowanie do pracy dyplomowej i egzaminu dyplomowego	praca zaliczeniowa		Zbo			10	K_U12

PRZEDMIOTY SPECJALIZACYJNE (student kontynuuje wybraną specjalizację)

SPECJALIZACJA KRYTYKA LITERACKA I ARTYSTYCZNA

L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Praktyki	praktyki	90	Z		90	1	K_U14, K_U15, K_K03, K_K04
2.	Egzamin specjalizacyjny	egzamin		E			1	K_W01, K_W02, K_W03

SPECJALIZACJA TEATRALNO-FILMOWA

L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Praktyki	praktyki	60	Z	-	60	1	K_U15, K_U16 K_K03, K_K06
2.	Egzamin specjalizacyjny	egzamin		E			1	K_W03, K_W14, K_W15 K_U01

LICZBA GODZIN W SEMESTRZE DLA STUDENTA:	180
---	-----

LICZBA ECTS W SEMESTRZE DLA STUDENTA:	30
---------------------------------------	----

LICZBA GODZIN W CYKLU DLA STUDENTA:	1980
-------------------------------------	------

LICZBA ECTS W CYKLU DLA STUDENTA:	180
-----------------------------------	-----

LISTA ZAJĘĆ WYBIERALNYCH

Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
Rok II, semestr zimowy								
1.	Polska i Brytania – związki i paralele literackie w dawnych wiekach	konwersatorium	30	Z	1	30	2	K_W01, K_W02, K_W03, K_U01, K_U03, K_U04, K_K01, K_K06
2.	Romantyzm polski w perspektywie komparatystycznej: literatura i sztuka	konwersatorium	30	Z	1	30	2	K_W02, K_W03, K_U01, K_U04, K_K01, K_K06
3.	Wybitne osiągnięcia literatury światowej od pozytywizmu do współczesności	wykład	15	Z	1	15	1	K_W03, K_U03, K_K01
4.	Problemy literatury polskiego romantyzmu	wykład	15	Z	1	15	1	K_W01, K_W02, K_W03, K_K01
5.	Modernizm - trwanie w kulturze XX i XXI wieku	wykład	15	Z	1	15	1	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W14, K_W15, K_K02
Rok II, semestr letni								
1.	Językoznawstwo synchroniczne	konwersatorium	30	Z	1	30	2	K_W07, K_U07, K_U13, K_K03
2.	Literatura pozytywizmu widziana z ponadstuletniego dystansu	konwersatorium	30	Z	1	30	2	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W14, K_W15, K_U01, K_U03, K_U04; K_K02
3.	Tradycja i awangarda. Z zagadnień dawnych teorii estetycznych	wykład	15	Z	1	15	1	K_W01, K_W03, K_U03, K_K01, K_K06
4.	Arcydzieła literatury światowej (oświecenie – romantyzm)	wykład	15	Z	1	15	1	K_W03, K_W04, K_U03, K_K01
5.	Życie literackie w Polsce i Europie 1863-1918	wykład	15	Z	1	15	1	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W14, K_W15, K_K02
Rok III, semestr zimowy								
Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Polska poezja renesansu i baroku w perspektywie komparatystycznej	konwersatorium	30	Z	1	30	2	K_W01, K_W02, K_W16, K_U01, K_K01
2.	Romantyczne świąty i zaświąty	konwersatorium	30	Z	1	30	2	K_W02, K_W03, K_U01, K_U04, K_K01, K_K06

3.	Nurty, dzieła, twórcy literatury powszechnej - zjawiska wybitne (pozytywizm-współczesność)	wykład	15	Z	1	15	1	K_W03, K_U03, K_K01
4.	Z zagadnień literatury polskiego romantyzmu	wykład	15	Z	1	15	1	K_W01, K_W02, K_W03, K_K01
5.	Dramat i teatr modernistyczny	wykład	15	Z	1	15	1	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W14, K_W15, K_K02
Rok III, semestr letni								
1.	Dawna polszczyzna	konwersatorium	30	Z	1	30	2	K_W07, K_U07, K_U13, K_K03
2.	Pozytywiści i ich projekt życia po klęsce 1863 r.	konwersatorium	30	Z	1	30	2	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W14, K_W15, K_U01, K_U03, K_U04; K_K02
3.	Mimesis i kreacja w refleksji teoretycznej dawnych wieków	wykład	15	Z	1	15	1	K_W01, K_W03, K_W04, K_U03, K_K01, K_K06
4.	Wybrane zagadnienia z poetyki praktycznej	wykład	15	Z	1	15	1	K_W03, K_W04, K_U13, K_K01
5.	Teatr i życie artystyczne w państwie, którego nie ma na mapie (1863-1918)	wykład	15	Z	1	15	1	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W14, K_W15, K_K02