

## Program studiów

## Ogólna charakterystyka:

nazwa kierunku	<b>Muzykologia</b>
nazwa kierunku w języku angielskim	<b>Musicology</b>
poziom studiów	6 poziom PRK - studia I stopnia
profil studiów	Profil ogólnoakademicki
forma studiów	Studia stacjonarne
język studiów	j. polski
prowadzone w siedzibie czy w filii uczelni	Siedziba uczelni
tytuł zawodowy nadawany absolwentom	Licencjat
liczba semestrów	6 semestrów
liczba ECTS konieczna do ukończenia studiów	180 punktów ECTS
łącznie liczba godzin zajęć (bez praktyk)	1980 godzin
dyscyplina wiodąca	<b>Nauki o sztuce</b>
procentowy udział poszczególnych dyscyplin w liczbie ECTS koniecznej do ukończenia studiów	1. Dziedzina nauk humanistycznych: <b>Nauki o sztuce</b> (dyscyplina wiodąca), 70 % punktów ECTS. 2. Dziedzina sztuki: <b>Sztuki muzyczne</b> 30 % punktów ECTS.
łącznie liczba ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z bezpośrednim udziałem prowadzącego	169 pkt. ECTS
łącznie liczba ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk społecznych	5 pkt. ECTS ( <i>Małżeństwo i rodzina w antropologii chrześcijańskiej</i> – 1 ECTS; <i>Tutoring</i> – 1 ECTS; <i>Organizacja i funkcjonowanie muzycznych instytucji kultury</i> – 6 ECTS lub <i>Muzyka kościelna na ziemiach polskich</i> – 6 ECTS)
wymiar praktyk oraz liczba ECTS; zasady i forma odbywania praktyk określone w odrębnym regulaminie	Dla specjalności „Krytyka i publicystyka muzyczna”: <i>Praktyki zawodowe: media branżowe i instytucje kultury (praktyki ciągłe)</i> , 60 godzin, 1 punkt ECTS. Dla specjalności „Muzyka kościelna”: <i>Praktyki zawodowe: praca muzyka kościelnego (praktyki ciągłe)</i> , 60 godzin, 1 punkt ECTS.
warunki ukończenia studiów	Złożenie pracy dyplomowej (licencjackiej) oraz zdanie egzaminu dyplomowego. Przedłożona praca powinna być samodzielnym opracowaniem określonego zagadnienia naukowego lub artystycznego (w aspekcie historycznym, teoretycznym, praktycznym, itp.), napisanym z użyciem określonej metodologii badawczej. Praca ta powinna stanowić odzwierciedlenie ogólnej wiedzy i umiejętności studenta, które uzyskał podczas studiów na kierunku <i>Muzykologia</i> . Praca powstaje pod kierunkiem promotora.
program obowiązuje dla cykli kształcenia począwszy od roku akademickiego	2022/2023