



KATOLICKI UNIWERSYTET LUBELSKI JANA PAWŁA II
Wydział Nauk Humanistycznych
INSTYTUT NAUK O SZTUCE

Lublin, 3 września 2025 r.

ZAWIADOMIENIE
o publicznej obronie rozprawy doktorskiej
mgr Tatsiany Ivashkevich

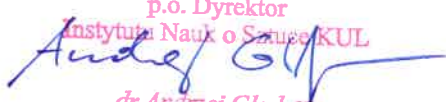
Dyrektor i Rada Instytutu Nauk o Sztuce uprzejmie zawiadamiają, że dnia 23.09.2025 roku o godz. 11.00 w trybie stacjonarnym w Katolickim Uniwersytecie Lubelskim Jana Pawła II, Al. Racławickie 14 w sali C-838 (Collegium Joannis Pauli II – VIII piętro) odbędzie się publiczna obrona rozprawy doktorskiej mgr Tatsiany Ivashkevich pt. „Twórczość maryjna wybranych kompozytorów białoruskich urodzonych po 1945 roku. Formy wokalne i wokarno-instrumentalne”.

Promotor rozprawy: prof. dr hab. Włodzimierz Wołosz (ChAT, Warszawa)
Promotor pomocniczy: ks dr Dariusz Smolarek

Recenzenci:
prof. dr hab. Remigiusz Pośpiech (UWr)
ks. dr hab. Grzegorz Poźniak, prof. UO
ks. dr hab. Piotr Towarek (UWM, Olsztyn)

Treść rozprawy wraz z recenzjami została udostępniona na stronie internetowej Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II (BIP): <https://bip.kul.lublin.pl/nauki-o-sztuce,19665.html>

Praca wyłożona jest do wglądu w Bibliotece Głównej Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II, 20-023 Lublin, ul. Chopina 27.

p.o. Dyrektor
Instytutu Nauk o Sztuce KUL

dr Andrzej Gładysz