



KATOLICKI UNIWERSYTET LUBELSKI JANA PAWŁA II
Wydział Nauk Humanistycznych
INSTYTUT NAUK O SZTUCE

Lublin, 13 lutego 2025 r.

ZAWIADOMIENIE
o publicznej obronie rozprawy doktorskiej
mgr Alicji Habzy

Dyrektor i Rada Instytutu Nauk o Sztuce uprzejmie zawiadamiają, że w dniu 26 lutego 2026 roku o godz. 11.00 w trybie hybrydowym w Katolickim Uniwersytecie Lubelskim Jana Pawła II, Al. Raławickie 14 w sali C-1031 (Collegium Joannis Pauli II – X piętro) odbędzie się publiczna obrona rozprawy doktorskiej mgr Alicji Habzy pt. „Kultura muzyczna wybranych sanktuariów maryjnych zachodniej Lubelszczyzny. Tradycje i przemiany ludowej pobożności w maryjnych miejscach kultu”.

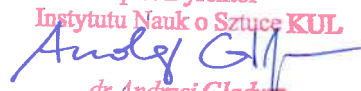
Promotor rozprawy: dr hab. Tomasz Rokosz, prof. KUL
Promotor pomocniczy: dr Andrzej Gładysz

Recenzenci:

ks. prof. dr hab. Rastislav Adamko (Katolicki Uniwersytet w Ružomberku)
prof. dr hab. Piotr Dahlig (UW)
dr hab. Susi Ferfoggia, prof. UPJP II

Treść rozprawy wraz z recenzjami została udostępniona na stronie internetowej Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II (BIP):

<https://bip.kul.lublin.pl/nauki-o-sztuce,19665.html>

p.o. Dyrektor
Instytutu Nauk o Sztuce KUL

dr Andrzej Gładysz