

Wzór
UMOWA O PRZEPROWADZENIE PRAC KONSERWATORSKICH

zawarta w Lublinie w dniu 2020 r. pomiędzy:

Katolickim Uniwersytetem Lubelskim Jana Pawła II,
 Al. Raclawickie 14, 20-950 Lublin, NIP: 712-016-10-05, REGON 000514064, reprezentowanym
 przez: **ks. prof. dra hab. Antoniego Dębińskiego – Rektora KUL,**
 zwanym dalej „Zamawiającym“

a

.....NIP: ...
, REGON:, reprezentowanym
 przez:.....
 zwanym dalej „Wykonawcą“

Po przeprowadzeniu zapytania ofertowego poprzedzającego zawarcie niniejszej umowy, na podstawie art. 4 pkt 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1843) przy wartości przedmiotu zamówienia nie przekraczającej wyrażonej w złotych równowartości kwoty 30.000 EURO, strony postanawiają zawrzeć umowę o następującej treści:

§ 1

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca przyjmuje do wykonania przeprowadzenie prac konserwatorsko-restauratorskich obiektów wskazanych w Protokole zdawczo-odbiorczym z dnia2020 r., stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszej umowy, zwanych dalej „objektami“, na podstawie przygotowanego przez Wykonawcę programu prac konserwatorsko-restauratorskich, stanowiącego integralną część przedmiotu zamówienia, zaakceptowanego przez upoważnionego przedstawiciela Zamawiającego wskazanego w ust. 4 niniejszego paragrafu oraz wykonanie dokumentacji konserwatorskiej, w tym szczegółowej dokumentacji fotograficznej stanu wszystkich obiektów przed, w trakcie i po konserwacji, a także wyraża zgodę na jej używanie przez Zamawiającego.
2. Prace konserwatorskie będą trwały 5 miesięcy od dnia podpisania umowy.
3. Wykonawca zobowiązuje się zapewnić transport obiektów w obie strony (transport z siedziby Zamawiającego do pracowni Wykonawcy, (adres:.....). w terminie 2020 r., retransport z pracowni Wykonawcy do siedziby Zamawiającego w terminie 2020 r.).
4. Jako koordynującą wykonanie niniejszej umowy Zamawiający wyznacza następującą osobę:
 Krzysztof Przylicki – Dyrektor Muzeum KUL, adres e-mail:; nr tel.:
5. Jako koordynującą/e wykonanie niniejszej umowy Wykonawca wyznacza następującą/e osobę/y:
, adres e-mail:; nr tel.:

§ 2

1. Wykonawca zobowiązany jest wykonać zamówienie wg najlepszej wiedzy i z największą starannością, jakościowo dobrze zgodnie z zasadami dobrych praktyk oraz z obowiązującymi w tym zakresie przepisami.
2. Wykonawca oświadcza, że posiada kwalifikacje i uprawnienia, jak również wyposażenie techniczne niezbędne do wykonania przedmiotu zamówienia.
3. Wykonawca jest zobowiązany do posiadania ubezpieczenia OC prowadzonej działalności gospodarczej w zakresie realizowanym w ramach niniejszej umowy, przez okres, co najmniej od daty podpisania umowy do czasu odbioru końcowego. Na każde żądanie Zamawiającego Wykonawca jest obowiązany okazać aktualną opłaconą polisę ubezpieczeniową lub inny dokument potwierdzający posiadanie aktualnego ubezpieczenia.

§ 3

1. Wykonawca zobowiązany jest po przeprowadzeniu prac konserwatorsko-restauratorskich i do wydania Zamawiającemu przekazanych w ramach niniejszej umowy obiektów oraz dokumentacji konserwatorskiej, w tym szczegółowej dokumentacji fotograficznej stanu wszystkich obiektów przed, w trakcie i po konserwacji.
2. Wykonawca zgłosi Zamawiającemu gotowość do odbioru prac konserwatorsko-restauratorskich oraz dokumentacji określonej w ust.1 pisemnie, nie później niż na 7 dni roboczych przed planowanym terminem odbioru.
3. Z odbioru prac konserwatorsko-restauratorskich oraz dokumentacji konserwatorskiej zostanie spisany protokół zdawczo-odbiorczy podpisany przez przedstawiciela Zamawiającego oraz Wykonawcę.
4. W przypadku stwierdzenia w trakcie odbioru wad, usterek lub braków, Zamawiający może odmówić odbioru do czasu ich usunięcia, a Wykonawca usunie je na własny koszt w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.
5. W razie nieusunięcia w ustalonym terminie przez Wykonawcę wad i usterek lub braków stwierdzonych przy odbiorze, w okresie gwarancji, Zamawiający jest upoważniony do ich usunięcia na koszt Wykonawcy.

§ 4

1. Wykonawca bierze na siebie pełną odpowiedzialność za bezpieczeństwo przekazanych obiektów od chwili ich przyjęcia aż do zwrotu, jak również za utratę, zniszczenie lub uszkodzenie oraz za spowodowanie w nich ubytku bez względu na przyczynę.
2. Wykonawca zapewni na własny koszt i ryzyko odpowiedni transport i retransport obiektów, zgodnie ze sporządzonym protokołem zdawczo-odbiorczym.
3. W razie utraty lub zniszczenia obiektów Wykonawca zobowiązany jest do zapłaty odszkodowania odpowiadającego pełnej wartości obiektów według daty ustalenia odszkodowania.
4. W przypadku uszkodzenia obiektów Wykonawca zobowiązany jest do pokrycia kosztów związanych z ich konserwacją.
5. W razie zaistnienia sytuacji wymienionych w ust. 2 – 4, Wykonawca winien jest natychmiast powiadomić o tym pisemnie Zamawiającego.
6. Wykonawca jest zobowiązany do zapłaty odszkodowania także w przypadku niewłaściwie przeprowadzonej konserwacji dokonanej wbrew zasadom sztuki, z naruszeniem założeń programu prac konserwatorskich, o ile jego zakres nie był zmieniany w trakcie konserwacji za zgodą Zamawiającego wyrażoną na piśmie pod rygorem nieważności, co powinno być poświadczane oddzielnym protokołem.

§ 5

1. Za wykonanie przedmiotu umowy określonego w § 1, Zamawiający zapłaci Wykonawcy całkowite wynagrodzenie ryczałtowe w kwocie brutto: zł
(słownie:) obejmującej kwotę netto zł

(słownie:) oraz podatek od towarów i usług wg stawki % w kwocie: (słownie:).

2. Wynagrodzenie określone w ust. 1 niniejszego paragrafu obejmuje wszystkie czynności konieczne dla wykonania umowy, w tym wykonanie konserwacji, dokumentacji prac konserwatorskich, transport przekazanych obiektów oraz przeniesienie autorskich praw majątkowych.

3. Wynagrodzenie określone w ust. 1 niniejszego paragrafu wyczerpuje wszelkie roszczenia Wykonawcy z tytułu realizacji niniejszej umowy.

4. Zapłata wynagrodzenia za wykonanie przedmiotu umowy nastąpi po podpisaniu przez Strony protokołu zdawczo-odbiorczego bez zastrzeżeń.

5. Kwota określona w ust. 1 niniejszego paragrafu będzie płatna w terminie 14 dni od dnia doręczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury przelewem na rachunek bankowy wskazany przez Wykonawcę. Wykonawca oświadcza, że jest płatnikiem podatku VAT.

6. Za dzień zapłaty uważa się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

§ 6

1. Zamawiający udziela Wykonawcy zgody na reprodukowanie, fotografowanie i filmowanie obiektów w celu sporządzenia dokumentacji konserwatorskiej.

2. Wykonawca nie ma prawa używać powierzonych obiektów innym instytucjom i osobom prawnym lub fizycznym, jak również publikować ich fotografii czy używać obiektów do innych celów niż wymienione w niniejszej umowie bez pisemnej uprzedniej zgody Zamawiającego.

3. Miejsce służące do przechowywania obiektów musi spełniać wymogi bezpieczeństwa, posiadać zabezpieczenia przed kradzieżą i uszkodzeniem oraz spełniać stosowne parametry klimatyczne, określone w obowiązujących w tym zakresie przepisach szczególnych.

§ 7

1. Wykonawca zobowiązuje się do solidnego i terminowego wykonania przedmiotu zamówienia.

2. Zamawiający zastrzega sobie prawo do naliczenia kar umownych od Wykonawcy w sytuacji:

- a) opóźnienia Wykonawcy w wykonaniu przedmiotu umowy w wysokości 0,5 % wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 5 ust. 1 za każdy dzień opóźnienia, do maksymalnej wysokości 20% wynagrodzenia umownego brutto,
- b) opóźnienia w usunięciu wad przedmiotu umowy w wysokości 0,25 % wartości wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 5 ust. 1 za każdy dzień opóźnienia liczony od dnia wyznaczonego przez Zamawiającego na usunięcie wad, do maksymalnej wysokości 20% wynagrodzenia umownego brutto,
- c) za odstąpienie od umowy lub rozwiązanie umowy przez Zamawiającego lub Wykonawcę z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy w wysokości 20 % wartości wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 5 ust. 1.

3. Zamawiający ma prawo do potrącenia kar umownych z wynagrodzenia Wykonawcy, na co Wykonawca wyraża zgodę.

4. Zamawiający pisemnie powiadomi Wykonawcę o naliczeniu kar umownych i wezwie do ich zapłaty w terminie 3 dni, w przypadku zaś braku zapłaty w wyznaczonym terminie potrącenia mogą być dokonywane przez Zamawiającego z wynagrodzenia należnego Wykonawcy.

5. W przypadku braku możliwości dokonania potrącenia w sposób, o którym mowa w ust. 3, kary umowne lub inne należności Zamawiającego wynikające z umowy, Wykonawca zobowiązany jest zapłacić Zamawiającemu w terminie 3 dni od dnia otrzymania przez Wykonawcę wezwania do ich zapłaty.

6. Niezależnie od kar umownych Wykonawca zobowiązuje się do zapłaty odszkodowania za szkodę w rozmiarach przenoszących wysokość kar określonych w niniejszej umowie, wyrządzoną wskutek niewykonania lub nienależytego wykonania umowy, aż do pełnego zaspokojenia.

7. Kary umowne podlegają kumulacji, nie więcej niż do wartości 40% całkowitego wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w §5 ust. 1 niniejszej umowy.

§ 8

1. Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od umowy w następujących okolicznościach:
 - a) jeżeli Wykonawca nie rozpoczął realizacji przedmiotu umowy bez uzasadnionych przyczyn w ciągu 7 dni od daty wskazanej w § 1 ust. 2 niniejszej umowy lub nie kontynuuje prac, pomimo wezwania Zamawiającego złożonego na piśmie, odstąpienie od umowy w takim przypadku może nastąpić w terminie 14 dni od dnia doręczenia Wykonawcy wezwania do podjęcia prac;
 - b) Wykonawca przerwał realizację przedmiotu umowy i nieuzasadniona przerwa ta trwa dłużej niż 14 dni, oraz nie kontynuuje prac, pomimo wezwania Zamawiającego złożonego na piśmie, odstąpienie od umowy w takim przypadku może nastąpić w terminie 14 dni od dnia doręczenia Wykonawcy wezwania do podjęcia prac;
 - c) Wykonawca realizuje prace niezgodnie z umową, przepisami prawa, wymogami technicznymi i normami, co zostało potwierdzone w pismach kierowanych do Wykonawcy, odstąpienie od umowy w takim przypadku może nastąpić w terminie 14 dni od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach;
 - d) Wykonawca przygotował nieprawidłowo program konserwatorsko – restauratorski, który nie uzyskał zatwierdzenia przez upoważnionego przedstawiciela Zamawiającego wskazanego w § 1 ust. 4 niniejszej umowy.
2. Wykonawcy przysługuje prawo odstąpienia od umowy, jeżeli Zamawiający odmawia, bez uzasadnionej przyczyny, odbioru prac - odstąpienie od umowy w takim przypadku może nastąpić w terminie 14 dni od dnia doręczenia Zamawiającemu pisemnego wezwania do dokonania odbioru prac, chyba, że brak odbioru następuje z przyczyn niezależnych od Stron.
3. Odstąpienie od umowy winno nastąpić w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
4. W przypadku odstąpienia od umowy, Wykonawcę oraz Zamawiającego obciążają następujące obowiązki:
 - a) w terminie 14 dni od daty odstąpienia od umowy, Wykonawca sporządzi szczegółowy protokół inwentaryzacji prac w toku, według stanu na dzień odstąpienia, do zaakceptowania przez Zamawiającego,
 - b) Wykonawca zabezpieczy przerwane prace w zakresie obustronnie uzgodnionym na koszt tej strony, z winy której nastąpiło odstąpienie od umowy,
 - c) Wykonawca niezwłocznie, najpóźniej w terminie 14 dni, retransportuje do siedziby Zamawiającego przekazane w ramach niniejszej umowy obiekty podlegające pracom konserwatorskim,
 - d) rozliczenia się z tytułu wykonania części przedmiotu umowy – pod warunkiem że zakres wykonanych prac nadaje się do odbioru.
5. Zamawiającemu przysługuje prawo do rozwiązania umowy, jeżeli:
 - 1) pomimo uprzedniego 2-krotnego złożenia pisemnych zastrzeżeń przez Zamawiającego – Wykonawca nie wykonuje prac zgodnie z warunkami umowy lub zaniedbuje zobowiązania umowne, co potwierdza na piśmie upoważniony przedstawiciel Zamawiającego;
 - 2) Wykonawca dokonał cesji wierzytelności wynikających z niniejszej umowy na rzecz osób trzecich bez uprzedniego uzyskania stosownej, pisemnej zgody Zamawiającego wyrażonej na piśmie pod rygorem nieważności;
 - 3) zostanie wszczęte postępowanie układowe lub likwidacyjne wobec Wykonawcy;
 - 4) Wykonawca będzie opóźniał się z przyczyn leżących po jego stronie w wykonaniu umowy tak dalece, że nie jest prawdopodobne, żeby zdołał je ukończyć w czasie określonym w niniejszej umowie;
 - 5) nastąpi znaczne pogorszenie sytuacji finansowej Wykonawcy, szczególnie w razie powzięcia wiadomości o wszczęciu postępowania egzekucyjnego wobec majątku Wykonawcy;
 - 6) Wykonawca wykonuje umowę niezgodnie z jej warunkami, w szczególności nie zachowuje właściwej jakości wykonywanych usług.

5. Zamawiającemu przysługuje prawo natychmiastowego rozwiązania niniejszej umowy w przypadku, gdy bezpieczeństwo przekazanych obiektów będzie zagrożone lub gdy Wykonawca nie zastosuje się do warunków przewidzianych w § 6.
6. Oświadczenie o rozwiązaniu umowy winno nastąpić w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
7. W przypadku rozwiązania niniejszej umowy z jakichkolwiek przyczyn Wykonawca zobowiązany jest do wydania Zamawiającemu przekazanych do realizacji umowy obiektów na każde jego wezwanie.

§ 9

1. Wykonawca jest odpowiedzialny względem Zamawiającego z tytułu gwarancji i rękojmi za wady przedmiotu umowy, stwierdzone w toku czynności odbioru i powstałe w okresie rękojmi, a także gwarancji trwającej przez okres 3 lat licząc od daty odbioru przedmiotu umowy.
2. W okresie gwarancji Wykonawca zobowiązuje się do bezpłatnego usunięcia wad i usterek w terminie 7 dni licząc od daty pisemnego powiadomienia przez Zamawiającego. Okres gwarancji zostanie przedłużony o czas usunięcia wad i usterek.
3. Zamawiający ma prawo dochodzić uprawnień z tytułu rękojmi za wady, niezależnie od uprawnień wynikających z gwarancji.
4. Wykonawca ponosi wobec Zamawiającego odpowiedzialność z tytułu rękojmi za wady przedmiotu umowy na zasadach ogólnych.
5. Okres odpowiedzialności Wykonawcy wobec Zamawiającego z tytułu rękojmi oraz gwarancji jakości rozpoczyna się od daty odbioru końcowego.
6. Wykonawca odpowiada za wady w wykonaniu przedmiotu umowy również po okresie rękojmi, jeżeli Zamawiający zawiadomi Wykonawcę o wadzie przed upływem okresu rękojmi.
7. Jeżeli Wykonawca nie usunie wad w terminie 14 dni od daty wyznaczonej przez Zamawiającego na ich usunięcie, wówczas Zamawiający może zlecić usunięcie wad stronie trzeciej na koszt Wykonawcy.

§ 10

1. Wykonawca oświadcza, że do dokumentacji powstałej w wyniku realizacji umowy przysługiwać mu będą nieograniczone autorskie prawa majątkowe, a ich przeniesienie na Zamawiającego nie będzie naruszać praw osób trzecich.
2. W ramach wynagrodzenia za wykonanie prac konserwatorskich Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do powstałej w wyniku realizacji niniejszej umowy dokumentacji, bez ograniczeń czasowych lub terytorialnych, na wszystkich znanych polach eksploatacji, w tym w szczególności:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – we wszystkich znanych w dniu zawarcia Umowy technikach, w tym w szczególności techniką: zapisu magnetycznego, zapisu optycznego, zapisu magneto-optycznego, zapisu cyfrowego, zapisu reprograficznego oraz druku;
 - 2) w zakresie wprowadzania do obrotu, użyczenia i najmu utworu, rozpowszechniania utworu w każdy inny sposób, w tym wyświetlania, odtwarzania, reemitowania, publicznego udostępniania, w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, umieszczania na stronach www zarządzanych, bądź użytkowanych przez Zamawiającego lub jego Partnerów, bądź też poprzez trwałe oraz czasowe, umieszczenie utworu w pamięci jakiegokolwiek komputera, w tym serwera, przekazywanie na inny komputer, w szczególności wprowadzenie do pamięci roboczej komputera i przeglądanie na ekranie, jak również archiwizacja utworu; przesyłanie przy pomocy sieci multimedialnej, komputerowej i teleinformatycznej, w tym Internetu,
 - 3) w zakresie możliwości umieszczenia utworu lub jego fragmentów na nośnikach reklamy zewnętrznej, wykorzystania do celów marketingowych lub promocji, sponsoringu, promocji sprzedaży, a także do oznaczania lub identyfikacji produktów i usług oraz innych przejawów działalności, a także przedmiotów jego własności, a także dla celów edukacyjnych lub szkoleniowych,

- 4) w zakresie prawa do rozporządzania i korzystania z opracowań (kolejnych jego wydań, przeróbek, antologii, adaptacji, tłumaczeń, skróceń, uzupełnień) utworu lub jego fragmentów, w tym publikowanych w utworach zależnych (prawo zależne).
- 5) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy
2. Przeniesienie powyższych praw nastąpi z chwilą podpisania protokołu odbioru na podstawie niniejszej Umowy bez zastrzeżeń.
3. Wykonawca zezwala Zamawiającemu na wykonywanie zależnych praw autorskich do tłumaczeń oraz przenosi na Zamawiającego prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do dokumentacji powstałej w wyniku realizacji niniejszej umowy – w zakresie obejmującym dowolne opracowanie utworów w tym, łączenie z innymi utworami, oraz rozporządzanie i korzystanie z opracowań na polach eksploatacji wskazanych w ust. 2.
4. Zamawiający jest uprawniony do eksploatacji dokumentacji powstałej w wyniku realizacji umowy w kraju i za granicą przez cały okres trwania praw autorskich oraz do rozporządzania prawami autorskimi na rzecz osób trzecich, w tym do udzielania licencji na korzystanie.
5. Przejście praw, o których mowa w ust. 1, następuje z chwilą podpisania protokołu zdawczo-odbiorczego przedmiotu umowy.
6. Decyzja o zakresie, sposobie i warunkach korzystania z publikacji należy do wyłącznej kompetencji Zamawiającego.

§ 11

1. Wszelkie zmiany postanowień niniejszej umowy mogą nastąpić za zgodą obu stron w formie pisemnego aneksu, pod rygorem nieważności, na warunkach określonych w niniejszej Umowie.
2. Zamawiający dopuszcza zmiany postanowień niniejszej umowy w związku ze:
 - 1) zmianą terminu umowy, w przypadku wystąpienia okoliczności niezależnych od Stron skutkujących niemożliwością dotrzymania terminu określonego w § 1 Umowy, bądź z powodu okoliczności wynikających z przyczyn leżących po stronie Zamawiającego, po ustaleniu i zaakceptowaniu przez Strony nowego terminu realizacji przedmiotu umowy. Zmiana nie może spowodować zmiany ceny wynikającej z oferty Wykonawcy. Zmiana może dotyczyć terminu realizacji przedmiotu umowy bez naliczania kar umownych;
 - 2) zmianą terminu wykonania umowy, który może ulec zmianie w przypadkach:
 - a) działania siły wyższej – termin wykonania przedmiotu umowy może wówczas zostać przedłużony o czas trwania okoliczności;
 - b) wystąpienia przestojów i opóźnień z przyczyn leżących po stronie Zamawiającego – termin wykonania przedmiotu umowy może wówczas zostać przedłużony o czas trwania okoliczności;
 - c) konieczności zmiany terminu realizacji przedmiotu umowy z przyczyn niezawinionych przez Strony, zmiana nie może spowodować zmiany ceny wynikającej z oferty Wykonawcy;
 - d) wystąpienia okoliczności, których strony umowy nie były w stanie przewidzieć, pomimo zachowania należytej staranności, a w szczególności zaistnieniem okoliczności, niepozwalających na wykonanie zamówienia.
 - 3) zmianami obowiązujących przepisów, jeżeli konieczne będzie dostosowanie treści umowy do aktualnego stanu prawnego, w szczególności zmiany stawki podatku VAT;
 - 4) zaistnieniem siły wyższej jako zdarzenia zewnętrznego niemożliwego do przewidzenia i niemożliwego do zapobieżenia;
 - 5) powstania rozbieżności lub niejasności w rozumieniu pojęć lub sformułowań użytych w Umowie, których nie będzie można usunąć w inny sposób, a zmiana treści umowy będzie umożliwiać usunięcie rozbieżności lub niejasności i doprecyzowanie Umowy w celu jednoznacznej interpretacji jej zapisów przez Strony;
3. Inicjatorem zmian może być Zamawiający lub Wykonawca poprzez pisemne wystąpienie w okresie obowiązywania umowy, zawierające opis proponowanych zmian i ich uzasadnienie.
4. Zmiana adresu, nazwy lub formy organizacyjno-prawnej oraz osób biorących udział w realizacji umowy którejkolwiek ze stron umowy nie stanowi zmiany jej treści i nie wymaga sporządzenia

aneksu do umowy. Strony zobowiązują się do informowania siebie wzajemnie o zmianie formy organizacyjno-prawnej, o zmianie adresu lub osób. W przypadku zaniechania obowiązku, o którym mowa w zdaniu poprzednim, poczytuje się, że wszelkie doręczenia i powiadomienia skierowane pod dane teleadresowe, podane w niniejszej umowie uważa się skuteczne.

§ 12

1. Strony ustalają czas obowiązywania niniejszej umowy do dnia wygaśnięcia gwarancji.
2. Strony Umowy są zobowiązane do podjęcia wszelkich działań koniecznych do uniknięcia ryzyka konfliktu interesów mogącego powstać w związku z interesami gospodarczymi, powiązaniemi politycznymi, związkami rodzinnymi lub emocjonalnymi lub innymi wspólnymi interesami mającymi lub mogącymi mieć wpływ na bezstronne i obiektywne wykonanie Umowy.
3. Niniejsza umowa poddana jest właściwości prawa polskiego. Wszelkie sprawy nieuwzględnione niniejszą umową będą regulowane przepisami ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (Dz.U. 2019 poz. 1145 ze zm) oraz Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz.U. 2018 poz. 1609, ze zm.).
4. Dla skuteczności składanych oświadczeń, wezwań, zawiadomień dokonywanych czynności prawnych przez strony, związanych z realizacją niniejszej umowy, strony zastrzegają formę pisemną pod rygorem nieważności.
5. Spory, jakie mogą wynikać z realizacji umowy, strony poddają rozstrzygnięciu właściwemu rzeczowo sądowi w Lublinie.
6. Niniejsza umowa wchodzi w życie z dniem podpisania.
7. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA

Załączniki:

1. Protokół zdawczo-odbiorczy;