

ZAPYTANIE OFERTOWE

na usługę wykonania czterech tutoriali na potrzeby realizacji projektu "KUL krok po kroku" finansowanego przez Narodową Agencję Wymiany Akademickiej w ramach Programu Nowoczesna Promocja Zagraniczna.

I. Nazwa oraz adres Zamawiającego

1. Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II

Al. Racławickie 14,

20-950 Lublin

NIP: 712-016-10-05, REGON: 000514064

2. Jednostka prowadząca: **Dział Projektów Międzynarodowych**

II. Osoby uprawnione do porozumiewania się z Wykonawcami:

W sprawach merytorycznych związanych z przedmiotem zamówienia:

Piotr Lewandowski, Dział Komunikacji, tel. 81 445 41 10, e-mail: piotrlewandowski@kul.pl

Witalij Rosowski, Dział Kształcenia, tel. 81 445 41 37, e-mail: witalis@kul.lublin.pl

W zakresie zagadnień proceduralnych związanych z prowadzonym zapytaniem:

Kamil Dębiński, Dział Projektów Międzynarodowych, tel. 81 445 41 75; e-mail: kamil.debinski@kul.pl

III. Tryb udzielenia zamówienia

1. Do niniejszego postępowania mają zastosowanie przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (t. j. Dz. U. 2018 r. poz. 1025).
2. Postępowanie prowadzone jest w trybie zapytania ofertowego z zachowaniem zasady konkurencyjności i równego traktowania Wykonawców.
3. Wartość szacunkowa zamówienia została ustalona zgodnie z ustawą Prawo zamówień publicznych (t. j. Dz. U. 2018 r., poz. 1986) i nie przekracza kwoty określonej w art. 4 pkt 8.
4. Postępowanie prowadzone jest w języku polskim.

IV. Opis przedmiotu zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest usługa wykonania czterech tutoriali na potrzeby realizacji projektu "KUL krok po kroku" finansowanego przez Narodową Agencję Wymiany Akademickiej w ramach Programu Nowoczesna Promocja Zagraniczna.

Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia stanowi **załącznik nr 1** do zapytania ofertowego.

V. Termin wykonania zamówienia i miejsce wykonania zamówienia

1. Termin wykonania zamówienia: 45 dni od dnia podpisania umowy pomiędzy Zamawiającym a Wykonawcą.
2. Miejsce wykonania zamówienia w zakresie usługi: w siedzibie Wykonawcy.

VI. Warunki udziału w postępowaniu oraz opis sposobu dokonywania oceny spełniania tych warunków:

1. O udzielenie zamówienia publicznego mogą ubiegać się Wykonawcy spełniający następujące warunki:
 - 1) posiadają uprawnienia do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli ustawy nakładają obowiązek ich posiadania – Ocena spełnienia warunku nastąpi w oparciu o metodę 0-1 na zasadzie kwalifikacji „spełnia/nie spełnia”, na podstawie dołączonego do oferty **Oświadczenia** stanowiącego **załącznik nr 3 do zapytania ofertowego**;



- 2) posiadają warunki dotyczące sytuacji ekonomicznej i finansowej pozwalające na prawidłowe wykonanie przedmiotu zamówienia – Ocena spełnienia warunku nastąpi w oparciu o metodę 0-1 na zasadzie kwalifikacji „spełnia/nie spełnia”, na podstawie dołączonego do oferty **Oświadczenia** stanowiącego **załącznik nr 3 do zapytania ofertowego**;
- 3) dysponują odpowiednim potencjałem technicznym pozwalającym na prawidłowe wykonanie przedmiotu zamówienia – Ocena spełnienia warunku nastąpi w oparciu o metodę 0-1 na zasadzie kwalifikacji „spełnia/nie spełnia”, na podstawie dołączonego do oferty **Oświadczenia** stanowiącego **załącznik nr 3 do zapytania ofertowego**;
- 4) personel Wykonawcy posiada niezbędną wiedzę i doświadczenie - Ocena spełnienia warunku nastąpi na podstawie wykazu głównych wykonanych usług stanowiącego **załącznik nr 4 do zapytania ofertowego** wraz z *załączeniem dowodów dotyczących głównych usług określających, czy usługi te zostały wykonane w sposób należyty*, w zakresie niezbędnym do wykazania spełnienia warunku wiedzy i doświadczenia. Wykonawca zobowiązany jest do złożenia wykazu wykonanych lub wykonywanych **głównych usług w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert**, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wraz z podaniem ich rodzaju i wartości, przedmiotu, daty wykonania i podmiotów, na rzecz których dostawy zostały wykonane. Przez główne usługi w zakresie niezbędnym do wykazania spełnienia warunku wiedzy i doświadczenia Zamawiający rozumie prawidłowo zrealizowane **trzy usługi wykonania tutoriali zgodnie z wymaganiami zawartymi w opisie w załączniku nr 1 do niniejszego zapytania ofertowego w okresie ostatnich 3 lat**;
- 5) nie podlegają wykluczeniu z niniejszego postępowania tj.:
 - a) nie otwarto ich likwidacji oraz nie ogłoszono ich upadłości;
 - b) nie zostało wydane orzeczenie sądu zakazujące ubiegania się o zamówienia na podstawie przepisów o odpowiedzialności podmiotów zbiorowych za czyny zabronione pod groźbą kary.

Ocena spełnienia warunku nastąpi w oparciu o metodę 0-1 na zasadzie kwalifikacji „spełnia/nie spełnia”, na podstawie dołączonego do oferty **Oświadczenia** stanowiącego **załącznik nr 3 do zapytania ofertowego**;

2. Zamawiający może, na każdym etapie postępowania, uznać, że Wykonawca nie posiada wymaganych zdolności, jeżeli zaangażowanie zasobów technicznych lub zawodowych Wykonawcy w inne przedsięwzięcia gospodarcze może mieć negatywny wpływ na realizację zamówienia.

3. Wykonawcy wspólnie ubiegający się o udzielenie niniejszego zamówienia mają obowiązek ustanawiać Pełnomocnika do reprezentowania ich w niniejszym postępowaniu albo reprezentowania ich w postępowaniu i zawarcia umowy. Pełnomocnictwo w szczególności powinno zawierać: jednoznaczne określenie postępowania, do którego się odnosi, precyzować zakres umocowania, wymieniać wszystkich Wykonawców, którzy wspólnie ubiegają się o udzielenie zamówienia, podpis każdego z Wykonawców. W przypadku braku podpisu na pełnomocnictwie któregoś z Wykonawców, powinno zostać wystawione niezależne pełnomocnictwo indywidualnie dla Pełnomocnika - Lidera (nie jest wymagany podpis Pełnomocnika - Lidera na dokumencie pełnomocnictwa). Wszelka korespondencja prowadzona będzie wyłącznie z Pełnomocnikiem.

4. W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia, żaden z nich nie może podlegać wykluczeniu na podstawie art. 24 ust. 1 pkt 12-23 ustawy oraz art. 24 ust. 5 pkt 1 i pkt 4 ustawy Pzp, natomiast warunki spełnienia udziału w postępowaniu mogą spełniać łącznie.

5. W odniesieniu do warunków dotyczących wykształcenia, kwalifikacji zawodowych lub doświadczenia, wykonawcy mogą polegać na zdolnościach innych podmiotów, jeśli podmioty te zrealizują usługi, do realizacji których te zdolności są wymagane.



VII. Wykaz oświadczeń i dokumentów, jakie mają dostarczyć wykonawcy w celu potwierdzenia spełniania warunków udziału w postępowaniu oraz wykazania braku podstaw do wykluczenia.

1. Aktualny odpis z właściwego rejestru lub z Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej,
2. Podpisany i zatwierdzony opis przedmiotu zamówienia stanowiący **załącznik nr 1 do zapytania ofertowego**;
3. Wypełniony i podpisany formularz „Oferta Wykonawcy” stanowiący **załącznik nr 2 do zapytania ofertowego**;
4. Oświadczenie o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu stanowiącego **załącznik nr 3 do zapytania ofertowego**;
5. Wykaz wykonanych głównych usług według wzoru stanowiącego **załącznik nr 4 do zapytania ofertowego** wraz z *załączeniem dowodów dotyczących głównych usług, określających, czy usługi te zostały wykonane w sposób należyty, a także z prezentacją wykonanych usług (materiał filmowy do obejrzenia).*

VIII. Opis sposobu przygotowania oferty i informacje na temat oferty.

1. Ofertę należy przygotować według wymagań określonych w niniejszym dokumencie.
2. Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę. Złożenie więcej niż jednej oferty skutkuje odrzuceniem wszystkich ofert złożonych przez Wykonawcę.
3. Wykonawca określi w ofercie cenę całkowitą netto i brutto podaną w PLN dla przedmiotu zamówienia, podając je w zapisie liczbowym i słownie, zgodnie z **załącznikiem nr 2 do zapytania ofertowego**.
4. Cena brutto podana w ofercie winna obejmować wszystkie koszty i składniki związane z wykonaniem przedmiotu zamówienia oraz warunkami stawianymi przez Zamawiającego, do ceny tej należy doliczyć koszty dojazdów i pobytu w siedzibie Zamawiającego, a także wszystkie uwarunkowania oraz czynniki niezbędne do prawidłowego zrealizowania przedmiotu zamówienia. Cena ta jest ceną ostateczną jaką Zamawiający zapłaci za wykonanie przedmiotu zamówienia.
5. Termin związania ofertą wynosi 30 dni licząc od upływu składania ofert.
6. Oferta musi być podpisana przez osobę lub osoby uprawnione do reprezentowania Wykonawcy na podstawie właściwego dokumentu rejestrowego właściwego dla formy organizacyjnej Wykonawcy lub na podstawie pełnomocnictwa. W przypadku, gdy dokumenty składające się na ofertę nie będą podpisywane przez osobę lub osoby wskazane, jako osoby upoważnione do reprezentacji Wykonawcy w rejestrze sądowym lub innym dokumencie właściwym dla formy organizacyjnej Wykonawcy, do oferty należy załączyć pełnomocnictwo do reprezentowania Wykonawcy w niniejszym postępowaniu. Z pełnomocnictwa musi jednoznacznie wynikać, do jakich czynności prawnych dana osoba lub osoby zostały umocowane. Pełnomocnictwo należy złożyć w formie oryginału lub kopii poświadczonej notarialnie.
7. Dokumenty mają być złożone w oryginale lub w formie kopii poświadczonej przez Wykonawcę za zgodność z oryginałem. Dokumenty składane w formie kopii zostaną uznane za dokumenty, jeśli każda zapisana strona kopii dokumentu zostanie opatrzona napisem „za zgodność z oryginałem” i datą wraz z podpisem osoby lub osób uprawnionych do reprezentowania Wykonawcy, wskazanych, jako upoważnione w rejestrze sądowym lub innym dokumencie właściwym dla formy organizacyjnej Wykonawcy.
8. Ofertę w formie oryginału należy złożyć w nieprzezroczystej kopercie, zamkniętej w sposób gwarantujący zachowanie poufności jej treści oraz zabezpieczającej jej nienaruszalność do terminu otwarcia ofert.

9. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert częściowych ani oferty wariantowej.
10. Zamawiający dopuszcza składania ofert drogą elektroniczną.

IX. Informacje o sposobie porozumiewania się zamawiającego z wykonawcami

1. W niniejszym postępowaniu wszelkie oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje należy przekazywać **drogą elektroniczną** na adres **kamil.debinski@kul.pl** wraz z podaniem nazwy postępowania. Zamawiający będzie przekazywał odpowiedzi na otrzymane od Wykonawców pisma w tej samej formie.
2. Wykonawca ma prawo zwrócić się do Zamawiającego o wyjaśnienie treści zapytania ofertowego. W tym przypadku Wykonawcę obowiązują formy, o których mowa wyżej w pkt. 1. Zamawiający jest zobowiązany udzielić wyjaśnień niezwłocznie, jednak nie później niż na 2 dni przed upływem terminu składania ofert.
3. Zamawiający w przypadkach uzasadnionych ma prawo przedłużenia terminu na składanie ofert, wówczas informuje o tym wszystkich Wykonawców, do których zostało skierowane przedmiotowe zapytanie ofertowe.
4. Zamawiający może nie udzielić odpowiedzi, jeżeli zapytanie zostanie złożone w terminie nie pozwalającym na prawidłowe złożenie odpowiedzi lub jego treść będzie bezzasadna.

X. Opis kryteriów, którymi Zamawiający będzie kierował się przy wyborze oferty wraz z podaniem znaczenia tych kryteriów oraz sposobu oceny ofert.

1. Zamawiający będzie oceniał tylko oferty niepodlegające odrzuceniu.
2. Zamawiający dokona wyboru oferty najkorzystniejszej na podstawie następujących kryteriów oceny:

Kryterium	Waga kryterium [%]	Maksymalna liczba punktów za dane kryterium	Sposób oceny wg wzoru
Cena brutto za wykonanie przedmiotu zamówienia C	60%	60	Ocena w zakresie tego kryterium zostanie dokonana na podstawie wypełnionego załącznika pn. „Oferta Wykonawcy” i złożonej w nim deklaracji Wykonawcy: $C = (C_n / C_o) \times 60 \text{ pkt}$ gdzie: C – ocena punktowa za oceniane kryterium ceny; C _n – najniższa cena ofertowa (brutto) spośród wszystkich podlegających ocenie ofert; C _o – cena oferty ocenianej (brutto). Maksymalna ilość punktów, jaką Zamawiający może przyznać w tym kryterium to 60 pkt.
Doświadczenie w realizacji usług analogicznych do usługi będącej przedmiotem	30%	30	Ocena w zakresie tego kryterium zostanie dokonana na podstawie wypełnionego załącznika pn. „Oferta Wykonawcy” i złożonej w nim deklaracji Wykonawcy:

zamówienia (więcej niż 3 usługi w ostatnich 3 latach) D			0 pkt – otrzyma Wykonawca, który oświadczy, że w ostatnich trzech latach wykonał nie więcej niż 3 usługi o parametrach analogicznych jak opisane w załączniku nr 1 do niniejszego zapytania ofertowego; 10 pkt – otrzyma Wykonawca, który oświadczy, że w ostatnich trzech latach wykonał 4 lub 5 usług o parametrach analogicznych jak opisane w załączniku nr 1 do niniejszego zapytania ofertowego; 20 pkt – otrzyma Wykonawca, który oświadczy, że w ostatnich trzech latach wykonał 6 lub 7 usług o parametrach analogicznych jak opisane w załączniku nr 1 do niniejszego zapytania ofertowego; 30 pkt – otrzyma Wykonawca, który oświadczy, że w ostatnich trzech latach wykonał 8 lub więcej usług o parametrach analogicznych jak opisane w załączniku nr 1 do niniejszego zapytania ofertowego. Maksymalna ilość punktów, jaką Zamawiający może przyznać w tym kryterium to 30 pkt.
Termin wykonania przedmiotu zamówienia T	10 %	10	Ocena w zakresie tego kryterium zostanie dokonana na podstawie wypełnionego załącznika pn. „Oferta Wykonawcy” i złożonej w nim deklaracji Wykonawcy: 5 pkt – otrzyma Wykonawca, który oświadczy, że wykona przedmiot zamówienia w przedziale 43 – 44 dni; 10 pkt – otrzyma Wykonawca, który oświadczy, że wykona przedmiot zamówienia w przedziale 40 – 42 dni. Maksymalna ilość punktów, jaką Zamawiający może przyznać w tym kryterium to 10 pkt.
łącznie ilość	100 %	100	

3. Zamawiający dokona całkowitej oceny końcowej ofert według poniższego wzoru:

$$O = C + D + T$$

O - to suma punktów uzyskana za wszystkie kryteria wymienione wyżej;

C - ocena punktowa uzyskana za kryterium „Cena brutto za wykonanie przedmiotu zamówienia”;



D - ocena punktowa uzyskana za kryterium „**Doświadczenie w realizacji usług analogicznych do usługi będącej przedmiotem zamówienia (więcej niż 3 usługi w ostatnich 3 latach)**”.

T - ocena punktowa uzyskana za kryterium „**Termin wykonania przedmiotu zamówienia**”.

4. Zamówienie zostanie udzielone Wykonawcy, którego oferta odpowiadać będzie wszystkim wymaganiom przedstawionym w ustawie Pzp oraz opisie przedmiotu zamówienia i uzyska największą ilość punktów w oparciu o kryteria wyboru.

XI. Miejsce i termin składania ofert.

1. Oferta przygotowana zgodnie z treścią niniejszego zapytania ofertowego, będąca jednym zbiorem trwale związanych dokumentów i oświadczeń ma być spakowana w jedną zamkniętą, nieprzezroczystą kopertą lub inne zamknięte nieprzezroczyste opakowanie, które zapewni brak możliwości odczytania jego zawartości.
2. W przypadku składania oferty za pośrednictwem poczty elektronicznej, oferta powinna być przygotowana zgodnie z treścią niniejszego zapytania ofertowego, a następnie zeskanowana w jednym pliku zawierającym wszystkie wymagane dokumenty i oświadczenia.
3. Ofertę w formie pisemnej należy złożyć **do dnia 26 kwietnia 2019 r. do godziny 15:00** w siedzibie Zamawiającego tj.:
*Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II,
Dział Projektów Międzynarodowych, pokój CTW-10
Al. Racławickie 14, 20-950 Lublin*
z dopiskiem **OFERTA wykonania czterech tutoriali na potrzeby realizacji projektu "KUL krok po kroku" finansowanego przez Narodową Agencję Wymiany Akademickiej w ramach Programu Nowoczesna Promocja Zagraniczna.**
4. Ofertę w formie skanu należy przesłać **do dnia 26 kwietnia 2019 r. do godziny 15:00** na adres e-mailowy: **kamil.debinski@kul.pl.**
5. Otwarcie ofert jest jawne, nastąpi w siedzibie Zamawiającego, tj.:
*Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II,
Dział Projektów Międzynarodowych, pokój CTW-10
Al. Racławickie 14, 20-950 Lublin*
29 kwietnia 2019 r. o godzinie 10:00.
6. Oferty będą podlegać rejestracji. Każda przyjęta oferta zostanie oznakowana numerem zgodnym z kolejnością wpływu, datą wpływu oraz będzie na niej wpisana godzina i minuta, w której została przyjęta. Do czasu otwarcia ofert oferty będą przechowywane przez Zamawiającego w sposób gwarantujący ich nienaruszalność.
7. Oferty złożone po terminie nie będą rozpatrywane. Zamawiający taką ofertę zwraca niezwłocznie bez otwierania.
8. Wykonawca odpowiada za wszelkie negatywne skutki wynikłe z nieprawidłowego zaadresowania, oznaczenia koperty, czy też za skierowanie przesyłki do innej jednostki organizacyjnej KUL niż wskazana w zapytaniu ofertowym lub na niewłaściwy e-mail.

XII. Informacja o formalnościach, po złożeniu ofert.

1. W przypadku braku któregośkolwiek z dokumentów wymienionych w rozdziale VII niniejszego zapytania ofertowego, Zamawiający wezwie wykonawcę do ich uzupełnienia. W przypadku, gdy wykonawca nie



uzupełni brakujących dokumentów w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego oferta zostanie odrzucona.

2. W przypadku niespełnienia przez wykonawcę warunków udziału w postępowaniu określonych w rozdziale VI niniejszego zapytania ofertowego, Zamawiający odrzuci przedmiotową ofertę.
3. Po dokonaniu weryfikacji złożonych ofert, Zamawiający dokona wyboru oferty najkorzystniejszej. Informacja o wyborze oferty zostanie przekazana do wszystkich Wykonawców biorących udział w zapytaniu drogą elektroniczną.
4. Po wyborze oferty Zamawiający poinformuje Wykonawcę o miejscu i terminie podpisania umowy.
5. Zamawiający unieważni postępowanie, jeśli zaistnieje jedna z poniższych okoliczności:
 - 1) nie złożono żadnej oferty niepodlegającej odrzuceniu;
 - 2) cena najkorzystniejszej oferty przewyższa kwotę, którą Zamawiający może przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia;
 - 3) wystąpiła istotna zmiana okoliczności powodująca, że prowadzenie postępowania lub wykonanie zamówienia nie leży w interesie publicznym, czego nie można było wcześniej przewidzieć;
 - 4) postępowanie obarczone jest wadą uniemożliwiającą zawarcie ważnej umowy w sprawie zamówienia publicznego.

XIII. Istotne dla stron postanowienia, które zostaną wprowadzone do treści zawieranej umowy w sprawie zamówienia.

1. Wszelkie informacje wprowadzone do treści umowy związane z realizacją przedmiotu zamówienia oraz warunkami płatności, a także warunkami na jakich Zamawiający zawrze umowę z Wykonawcą zostały zawarte we wzorze umowy stanowiącym **Załącznik nr 5** do niniejszego zapytania.

Załączniki do niniejszego zapytania ofertowego:

- 1) Opis przedmiotu zamówienia - **załącznik nr 1**;
- 2) Formularz „Oferta Wykonawcy” - **załącznik nr 2**;
- 3) Oświadczenie o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu - **załącznik nr 3**;
- 4) Wykaz wykonanych głównych usług - **załącznik nr 4**;
- 5) Wzór umowy - **załącznik nr 5**.

.....

(pieczęć firmowa Wykonawcy)

Opis przedmiotu zamówienia

Usługa wykonania czterech tutoriali na potrzeby realizacji projektu "KUL krok po kroku" finansowanego przez Narodową Agencję Wymiany Akademickiej w ramach Programu Nowoczesna Promocja Zagraniczna.

1. Usługa polega na wykonaniu i dostawie do Zamawiającego czterech osobnych tutoriali według poniższego opisu i zgodnie z poniższymi wymaganiami.

2. Tutoriale obejmują tematy:

- a) Tutorial nr 1 – „KUL jako najlepsze miejsce do studiowania i Lublin jako najciekawsze miejsce do zamieszkania” - zalety i wyjątkowość KUL i Lublina.
- b) Tutorial nr 2 – "W jaki sposób dowiedzieć się o kierunkach studiów na KUL" – promocja kierunków studiów na KUL.
- c) Tutorial nr 3 – „W jaki sposób można zarejestrować się jako kandydat na studia w KUL” – promocja dostępności KUL dla cudzoziemców

Tutorial będzie umieszczony w Internecie.

Film powinien prezentować krok po kroku ścieżkę jaką kandydat cudzoziemiec powinien przebyć w celu rejestracji – od kliknięcia na stronę dla kandydatów do rejestracji w systemie rekrut.kul.pl (wybór wersji językowej PL/EN).

Szczegółowa ścieżka:

- Zapoznanie się i akceptacja informacji o ochronie danych osobowych (ang.),
 - Wypełnienie formularza do założenia konta, ustanowienie hasła i loginu, zalogowanie,
 - Omówienie poszczególnych części menu widocznych po zalogowaniu do systemu rekrut.kul.pl (profil, aktualności, dane osobowe),
 - Uzupełnienie brakujących danych (możliwości edycji danych osobowych oraz np. edycji błędnie wprowadzonej oceny lub rodzaju zdawanej matury),
 - Wybór kierunku z oferty edukacyjnej oraz zatwierdzenie wyboru kierunku,
- informacja o dostępnym zasobie z najczęściej zadawanymi pytaniami oraz o możliwości kontaktu z konkretnymi osobami, które pomogą rozwiązać problemy indywidualne – pomoc bezpośrednia.
- d) Tutorial nr 4 – „Wymagania dla kandydatów na studia” – pokazanie, do jakiego kandydata zagranicznego skierowana jest oferta KUL.

Tutorial przedstawi w prosty sposób do kogo konkretnie jest skierowana oferta KUL i wyszczególni dokumenty niezbędne do pomyślnej aplikacji na studia. Film ten powinien prezentować kryteria przyjęć cudzoziemców na studia: posiadanie dokumentu uprawniającego do podjęcia studiów wyższych w Polsce (w zależności od stopnia studiów), posiadanie dokumentu potwierdzającego znajomości języka polskiego (studia w języku polskim) lub angielskiego (studia w języku angielskim), wykaz dokumentów uprawniających do podejmowania i odbywania studiów bez odpłatności, wymogi dotyczące tłumaczeń i uwierzytelniania dokumentów (np. paszport/ dokument tożsamości, dyplom), miejsce i czas składania dokumentów. Na koniec – informacja o dostępnym zasobie z najczęściej zadawanymi pytaniami oraz o możliwości kontaktu z konkretnymi osobami, które pomogą rozwiązać problemy indywidualne – pomoc bezpośrednia.

3. Wszystkie tutoriale są skierowane do kandydatów na studia z zagranicy. Informacje o KUL prezentowane w formie tutoriali mają na celu zachęcenie potencjalnych kandydatów do studiowania na

KUL jako uczelni interesującej, dostępnej dla cudzoziemców chętnych do studiowania, często nie znających języka polskiego.

4. Wszystkie tutoriale będą wykonane w formie sketchnotingu, animacji lub videoscribingu, z lektorem w języku angielskim i rosyjskim oraz podpisami w języku polskim i angielskim w celu umożliwienia odbiorcom oglądania tutoriali bez dźwięku.
5. Format pliku emisyjnego to MP4 (wysoka rozdzielczość).
6. Wykonawca zapewni autora grafiki – rysownika. Wykonawca przedstawi Zamawiającemu do wyboru 3 propozycje autorów grafik wraz z ich portfolio.
7. Wykonawca zapewni lektorów, którymi będą native speakerzy – osoby biegle posługujące się językiem angielskim (tutorial z językiem angielskim) lub rosyjskim (tutorial z językiem rosyjskim). Wykonawca przedstawi Zamawiającemu do wyboru po 3 próbki głosu (wypowiedzi) lektorów do każdego z języków tutoriali.
8. Tłumaczeń napisów do lektora w wersji anglojęzycznej i rosyjskojęzycznej dokonuje Wykonawca i przedstawia do akceptacji Zamawiającego na etapie realizacji zamówienia.
9. Muzyka zastosowana w tutorialu (jako podkład muzyczny) musi pochodzić z darmowego zasobu z bezterminowym prawem do korzystania.
10. Tutoriale będą zawierać dźwiękowe efekty specjalne (np. efekt pisanie na papierze itp.)
11. Czas trwania każdego z tutoriali to 2 minuty (łącznie cztery tutoriale po 2 minuty).
12. Tutoriale będą wykorzystane w Internecie do procesu wsparcia rekrutacji. Z tego względu Wykonawca wykona tutoriale w formacie wideo poziomego i pionowego.
13. Wykonawca przygotuje tutoriale na podstawie ramowych scenariuszy przygotowanych przez Zamawiającego. Szczegółowy scenariusz każdego z tutoriali Wykonawca przedstawi Zamawiającemu do zatwierdzenia – Zamawiający zatwierdza każdy scenariusz w terminie maksymalnie 3 dni roboczych od dnia otrzymania.
14. Wykonawca zobowiązuje się do zakończenia całości realizacji w terminie 45 dni kalendarzowych od dnia rozpoczęcia realizacji przedmiotu zamówienia, przy czym Wykonawca wykona tutoriale w następującej kolejności i terminach: tutorial nr 1 i 2 – nie później niż 30 dni od rozpoczęcia realizacji umowy, tutorial 3 i 4 – nie później niż 45 dni od rozpoczęcia realizacji umowy.
15. Wykonane tutoriale zostaną przekazane Zamawiającemu na nośniku danych (płyta DVD, pendrive itp.).
16. Tutoriale, jako utwory w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawach autorskich i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2017 r., poz. 880, z późn. zm.), będą oryginalne, bez niedozwolonych zapożyczeń z utworów osób trzecich oraz nie będą naruszać praw przysługujących osobom trzecim, a w szczególności praw autorskich oraz dóbr osobistych tych osób. W przypadku ewentualnych roszczeń z tytułu praw autorskich i pokrewnych, odpowiedzialność ponosi Wykonawca.
17. Prawa autorskie do tutoriali (w tym do projektu graficznego, rysunków, zdjęć, montażu, animacji), w tym autorskie prawa majątkowe oraz wszelkie upoważnienia do wykonywania praw zależnych i osobistych praw autorskich od Wykonawcy, zostaną przekazane na Zamawiającego. Ponadto, Zamawiający uzyska nieodwołalne zezwolenie na wykonywanie zależnych praw autorskich, osobistych oraz na wprowadzanie zmian do tutoriali bez konieczności ich uzgadniania z osobami, którym przysługują autorskie prawa osobiste.
18. Z dniem wytworzenia tutoriali jako utworów w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawach autorskich i prawach pokrewnych, Zamawiający udzieli licencji niewyłącznej na rzecz Narodowej Agencji Wymiany Akademickiej do nieograniczonego w czasie korzystania z w/w utworów i rozporządzania nimi przez czas nieoznaczony, bez ograniczeń terytorialnych, w celach statutowych Agencji, prowadzenia działań promocyjnych i marketingowych, promowania Programu oraz innych programów i działalności Agencji, na następujących polach eksploatacji:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania - wytwarzanie egzemplarzy utworów jakąkolwiek techniką, w tym drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, optycznego, techniką analogową lub cyfrową; w dowolnym systemie lub formacie; na wszelkich nośnikach, w tym nośnikach audio lub video, nośnikach papierowych lub podobnych, światłoczułych,

magnetycznych, optycznych, dyskach, kościach pamięci, nośnikach komputerowych lub innych nośnikach zapisów i pamięci;

- 2) w zakresie obrotu oryginałem lub wytworzonymi egzemplarzami utworów - wprowadzenie do obrotu, najem, użyczenie;
- 3) w zakresie rozpowszechniania oryginału lub wytworzonego egzemplarza w inny sposób, niż określony w pkt 1:
 - a) wszelkie nadawanie i reemitowanie, w tym za pomocą wizji lub fonii przewodowej lub bezprzewodowej, przez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, w sieciach kablowych, telekomunikacyjnych lub multimedialnych lub innych systemach przekazów, w sposób niekodowany lub kodowany, w obiegu otwartym lub zamkniętym; w jakiejkolwiek technice (w tym analogowej lub cyfrowej), systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu, w tym w serwisach tekstowych, multimedialnych, internetowych, telefonicznych lub telekomunikacyjnych;
 - b) wszelkie publiczne udostępnianie wytworzonych utworów (w tym w ramach utworu audiowizualnego) w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, sieci kablowe, telekomunikacyjne lub multimedialne, bazy danych, serwery lub inne urządzenia i systemy, w tym także osób trzecich, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiejkolwiek technice, systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu, w tym też w serwisach wymienionych w lit. a);
 - c) wszelkie publiczne odtwarzanie, wyświetlanie, wykonanie, w tym w szczególności na konferencjach, prezentacjach, szkoleniach, spotkaniach;
- 4) dokonywanie opracowań lub zmian;
- 5) wykorzystywanie w innych utworach;
- 6) tłumaczenie na języki obce;
- 7) rozpowszechnianie utworu online i udostępnienie w Internecie dla wszystkich bez ograniczeń;
- 8) używanie w materiałach informacyjnych i promocyjnych;
- 9) używanie w publicznych prezentacjach;
- 10) używanie w publikacjach prasowych, audycjach telewizyjnych.
19. Zamawiający zezwoli Narodowej Agencji Wymiany Akademickiej na wykonywanie zależnego prawa autorskiego oraz udostępniania osobom trzecim celem wykonywania na rzecz Agencji działań/czynności, o których mowa w ust. 4 punkty 1-10.
20. Zamawiający jest zobowiązany do niewypowiadania umowy licencji w okresie trwania finansowania Projektu oraz 5 lat od dnia zakończenia realizacji Projektu, tj. od 31 sierpnia 2019 r.
21. Wykonawca oświadcza, że w ramach wykonania przedmiotu zamówienia nie będzie wykorzystywał praw autorskich podmiotów trzecich, do których wykorzystania nie jest uprawniony i ponosi wyłączną odpowiedzialność za naruszenie praw autorskich tych podmiotów.
22. Planowany termin realizacji tutoriali – 45 dni od dnia podpisania umowy na wykonanie tutoriali.
23. W ramach ceny Wykonawca sam pokrywa wszystkie koszty służące wykonaniu zamówienia, w tym koszt dokonania poprawek oraz koszt dostawy do Zamawiającego.

.....
(miejscowość i data)

.....
(podpis osoby/osób uprawnionych
do reprezentowania Wykonawcy)



.....
(pieczęć Wykonawcy)

OFERTA WYKONAWCY

Nazwa Wykonawcy

Adres siedziby

Adres do korespondencji

Nr tel. -, Nr fax -

E-mail:, <http://www.....>,

NIP -, REGON -

W odpowiedzi na zapytanie ofertowe pn. Usługa wykonania czterech tutoriali na potrzeby realizacji projektu "KUL krok po kroku" finansowanego przez Narodową Agencję Wymiany Akademickiej w ramach Programu Nowoczesna Promocja Zagraniczna

składamy sporządzoną na podstawie otrzymanej dokumentacji ofertę skierowaną do

KATOLICKIEGO UNIWERSYTETU LUBELSKIEGO JANA PAWŁA II,

Al. Raławickie 14, 20-950 Lublin

1. Oferujemy realizację wykonania całości przedmiotu zamówienia w zakresie określonym w zapytaniu ofertowym i załącznikach:

Lp.	Elementy składające się na całość usługi	Wartość netto (zł)	Stawka podatku VAT (%)	Wartość podatku VAT (zł)	Wartość brutto (zł)
1	2	3	4	5	6
SPOSÓB OBLICZEŃ:				=3x4	=3+5
1	Tutorial nr 1				
2	Tutorial nr 2				
3	Tutorial nr 3				
4	Tutorial nr 4				
RAZEM (suma wierszy 1-4)			-----		

Cena ofertowa netto przedmiotu zamówienia wynosi: zł,
(słownie:..... zł)

Wartość podatku VAT..... zł,
(słownie: zł)

Cena ofertowa brutto przedmiotu zamówienia wynosi: zł,
(słownie: zł)



2. Oświadczamy, że w zaproponowanej przez nas cenie brutto zostały uwzględnione wszystkie koszty realizacji oraz czynniki cenotwórcze związane z realizacją zamówienia.
3. Oświadczamy, że zapoznaliśmy się z treścią opisu przedmiotu zamówienia, zawierającego informacje niezbędne do przeprowadzenia postępowania i nie wnosimy do niej zastrzeżeń.
4. Zapewniamy spełnienie wszystkich wymagań dotyczących realizacji zamówienia, wskazanych w Załączniku pn. Opis przedmiotu zamówienia.
5. Zamówienie wykonamy samodzielnie/wykonanie następujących zadań powierzmy podwykonawcom:*

Lp.	Firma podwykonawcy	Część zamówienia, jaka zostanie powierzona podwykonawcy**	Wartość lub procentowa część zamówienia, jaka zostanie powierzona podwykonawcy
1			
2			

6. Zobowiązujemy się do wykonania zamówienia w terminie dni, zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia.
7. Uważamy się za związanych niniejszą ofertą przez okres 30 dni od daty upływu terminu składania ofert.
8. Oświadczamy, że zawarty w opisie przedmiotu zamówienia wzór umowy został przez nas zaakceptowany i zobowiązujemy się w przypadku wybrania naszej oferty jako najkorzystniejszej do zawarcia umowy na wymienionych w niej warunkach.
9. Jeżeli Zamawiający będzie mógł uzyskać dokumenty za pomocą bezpłatnych i ogólnodostępnych krajowych baz danych, w szczególności rejestrów publicznych w rozumieniu ustawy z dnia 17 lutego 2005 r. o informatyzacji działalności podmiotów realizujących zadania publiczne (tj. Dz. U. z 2017r., poz. 570) i pozwolą na to przekazane dane identyfikacyjne, oświadczamy, iż wyrażamy zgodę na samodzielne pobranie przez Zamawiającego z tych baz danych oświadczeń lub dokumentów dotyczących Wykonawcy składającego ofertę w niniejszym postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego.
10. Oświadczam, że wypełniłem obowiązki informacyjne przewidziane w art. 13 lub art. 14 RODO¹ wobec osób fizycznych, od których dane osobowe bezpośrednio lub pośrednio pozyskałem w celu ubiegania się o udzielenie zamówienia publicznego w niniejszym postępowaniu.
11. Komplet składanych dokumentów stanowią następujące pozycje:
 - 1).....
 - 2).....
 - 3).....

* *niepotrzebne skreślić*

** *wypełnić jeżeli dotyczy*

.....
(miejscowość i data)

.....
(podpis osoby/osób uprawnionych
do reprezentowania Wykonawcy)

¹ Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1).

.....
(pieczęć firmowa Wykonawcy)

OŚWIADCZENIE

o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu na usługę wykonania czterech tutoriali na potrzeby realizacji projektu "KUL krok po kroku" finansowanego przez Narodową Agencję Wymiany Akademickiej w ramach Programu Nowoczesna Promocja Zagraniczna

Nazwa Wykonawcy

.....,
Adres siedziby

.....,

1. Oświadczam, iż spełniam warunki udziału w przedmiotowym postępowaniu oraz że:

- 1) posiadam uprawnienia do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania;
- 2) posiadam niezbędną wiedzę i doświadczenie;
- 3) dysponuję odpowiednim potencjałem technicznym i osobami zdolnymi do wykonania zamówienia;
- 4) znajduję się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie zamówienia.
- 5) nie podlegam wykluczeniu z niniejszego postępowania.

.....
(miejscowość i data)

.....
(podpis osoby/osób uprawnionych
do reprezentowania Wykonawcy)



.....
(pieczęć firmowa Wykonawcy)

WYKAZ WYKONANYCH GŁÓWNYCH USŁUG

Nazwa Wykonawcy

Adres siedziby

.....,

Składając ofertę w odpowiedzi na zapytanie ofertowe pn. Usługa wykonania czterech tutoriali na potrzeby realizacji projektu "KUL krok po kroku" finansowanego przez Narodową Agencję Wymiany Akademickiej w ramach Programu Nowoczesna Promocja Zagraniczna oświadczamy, że w ciągu ostatnich trzech lat przed dniem wszczęcia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie wykonaliśmy następujące usługi (zgodnie z wymaganiami znajdującymi się w zapytaniu ofertowym rozdział VI):

Lp.	Przedmiot zamówienia (nazwa usługi)	Nazwa i adres podmiotu na rzecz którego usługa była wykonywana	Wartość brutto zamówienia wykonanego przez Wykonawcę/ów	Czas realizacji przedmiotu zamówienia	
				Termin rozpoczęcia (dzień, miesiąc, rok)	Termin zakończenia (dzień, miesiąc, rok)
	1	2	3	4	5
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					

Ponadto w załączeniu przedstawiamy również dowody potwierdzające, czy w przypadku co najmniej trzech usług zostały one wykonane w sposób należyty, a także pokaz tych usług w formie filmów.

.....
(miejscowość i data)

.....
(podpis osoby/osób uprawnionych do reprezentowania Wykonawcy)



WZÓR UMOWY

UMOWA NR

zawarta w dniu w Lublinie, pomiędzy:

Katolickim Uniwersytetem Lubelskim Jana Pawła II, Al. Raławickie 14, 20-950 Lublin,
 NIP: 712-016-10-05, REGON: 000514064 – zwanym dalej Zamawiającym -
 reprezentowanym przez:

.....

.....

a

.....

..... NIP, REGON,
 - zwanym dalej Wykonawcą - reprezentowanym przez:

.....

.....

a wspólnie zwanymi dalej „Stronami.”

§ 1

PRZEDMIOT UMOWY

1. Przedmiotem niniejszej umowy jest świadczenie usługi wykonania czterech tutoriali na potrzeby realizacji projektu "KUL krok po kroku" finansowanego przez Narodową Agencję Wymiany Akademickiej w ramach Programu Nowoczesna Promocja Zagraniczna.
2. Usługa obejmuje wykonanie następujących tutoriali, zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia stanowiącym Załącznik nr 1 do umowy:
 - a) Tutorial nr 1 – „KUL jako najlepsze miejsce do studiowania i Lublin jako najciekawsze miejsce do zamieszkania” - zalety i wyjątkowość KUL i Lublina.
 - b) Tutorial nr 2 – "W jaki sposób dowiedzieć się o kierunkach studiów na KUL" – promocja kierunków studiów na KUL.
 - c) Tutorial nr 3 – „W jaki sposób można zarejestrować się jako kandydat na studia w KUL” – promocja dostępności KUL dla cudzoziemców
 - d) Tutorial nr 4 – „Wymagania dla kandydatów na studia” – pokazanie, do jakiego kandydata zagranicznego skierowana jest oferta KUL.
3. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu zamówienia z zachowaniem należytej staranności, rzetelnie i terminowo zgodnie z doświadczeniem, wiedzą fachową oraz obowiązującymi przepisami prawa.

§ 2

ZOBOWIĄZANIA ORAZ WYMAGANIA ZAMAWIAJĄCEGO

1. W celu prawidłowego i rzetelnego wykonania zlecenia Zamawiający udostępni Wykonawcy w okresie trwania niniejszej umowy dokumenty mające związek z realizacją przedmiotu umowy.
2. Zamawiający udzieli wyczerpujących informacji i wyjaśnień niezbędnych do wykonania przedmiotu umowy.
3. Zamawiający będzie współpracował z Wykonawcą w celu zapewnienia sprawnego przebiegu wykonywania przedmiotu umowy.
4. Wykonawca oświadcza, że osoby skierowane do wykonywania usługi posiadają wymagane w tym zakresie kwalifikacje.



NARODOWA AGENCJA WYMIANY AKADEMICKIEJ

5. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za osoby przez siebie zatrudnione i wskazane do wykonywania czynności objętych umową.
6. Wykonawca zobowiązuje się do informowania Zamawiającego o bieżących sprawach wymagających interwencji oraz o wszelkich zmianach dotyczących realizacji zamówienia.
7. Wykonawca zobowiązuje się do prowadzenia dokumentacji świadczonych usług zgodnie z przepisami prawa, zaleceniami Zamawiającego oraz obowiązującymi w tym zakresie wytycznymi.
8. Wykonawca oświadcza, że przy wykonywaniu niniejszej umowy odpowiada za jakość wykonywanych usług, ich terminowość i zgodność z obowiązującymi przepisami prawa.
9. Zamawiający w przypadku konieczności powierzenia przetwarzania danych osobowych w zakresie i celu objętym niniejszą umową, zobowiązuje się do zawarcia z Wykonawcą odrębnej umowy o treści i na zasadach określonych w przepisach powszechnie obowiązujących.

§ 3

INFORMACJE POUFNE

1. Wykonawca zobowiązuje się do zachowania w tajemnicy wszelkich materiałów, dokumentów oraz informacji w szczególności technicznych, technologicznych, handlowych, finansowych i organizacyjnych, otrzymanych lub uzyskanych w sposób zamierzony lub przypadkowy, bezpośrednio lub pośrednio od Zamawiającego w formie ustnej, pisemnej lub elektronicznej, zwanych w dalszej części umowy informacjami poufnymi, w związku z podejmowanymi działaniami na rzecz realizacji przedmiotu zamówienia.
2. Wykonawca, która otrzyma informacje poufne zobowiązany jest do zapewnienia ich ochrony w stopniu co najmniej równym poziomowi ochrony, na jakim chroni własne informacje poufne, nie mniejszym jednak niż uzasadniony w danych okolicznościach, a wynikającym z profesjonalnego charakteru działalności.
3. Obowiązek Stron zachowania w tajemnicy informacji poufnych obejmuje w szczególności zakaz ich udostępniania i rozpowszechniania osobom i podmiotom trzecim.
4. Wykonawca zobowiązuje się poinformować o obowiązkach wynikających z niniejszej umowy wszystkie osoby, które z uwagi na cel współpracy będą miały styczność z informacjami poufnymi.
5. Wykonawca zobowiązuje się, że wszelkie informacje poufne zebrane w trakcie realizacji przedmiotu umowy będą wykorzystywane wyłącznie do celu realizacji przedmiotu umowy.

§ 4

CENA PRZEDMIOTU UMOWY ORAZ WARUNKI PŁATNOŚCI

1. Wynagrodzenie Wykonawcy z tytułu realizacji całości przedmiotu umowy wynosizł brutto (słownie:.....), w tym wynagrodzenie netto: zł (słownie:.....) oraz podatek VAT:zł (słownie:.....), obejmuje:
 - 1) wykonanie tutorialu nr 1 – w wysokości brutto:....., obejmujące wynagrodzenie netto oraz podatek VAT
 - 2) wykonanie tutorialu nr 2 – w wysokości brutto:....., obejmujące wynagrodzenie netto oraz podatek VAT
 - 3) wykonanie tutorialu nr 3 – w wysokości brutto:....., obejmujące wynagrodzenie netto oraz podatek VAT
 - 4) wykonanie tutorialu nr 4 – w wysokości brutto:....., obejmujące wynagrodzenie netto oraz podatek VAT
2. Wynagrodzenie Wykonawcy z tytułu realizacji umowy, wypłacone będzie jednorazowo, na podstawie prawidłowo wystawionej faktury/rachunku, wystawionej/-ego przez Wykonawcę po prawidłowym wykonaniu całości przedmiotu umowy, po podpisaniu przez Strony protokołu odbioru wykonania usługi bez zastrzeżeń, w terminie 30 dni od dnia doręczenia prawidłowo wystawionej faktury/rachunku. Termin uważa się za zachowany, jeżeli obciążenie rachunku Zamawiającego nastąpiło w ostatnim dniu upływu terminu.

3. Wynagrodzenie wskazane w ust. 1 uwzględnia wszystkie należne składki i inne należności budżetowe, które mogą wynikać z realizacji umowy bez względu na to, na której stronie ciąży obowiązek ich odprowadzenia oraz wszystkie koszty związane z realizacją umowy.
4. Płatność uważana będzie za zrealizowaną w dniu, w którym bank obciąży rachunek bankowy Zamawiającego.
5. Wykonawca nie może dokonać cesji wierzytelności wynikających z niniejszej umowy, ani regulować ich w drodze kompensaty bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego.

§ 5

TERMIN I WARUNKI ŚWIADCZENIA USŁUGI

1. Wykonawca zobowiązuje się do rozpoczęcia realizacji przedmiotu umowy niezwłocznie po podpisaniu umowy i po przekazaniu przez Zamawiającego informacji i dokumentów niezbędnych do realizacji przedmiotu umowy, jednak nie później, niż w terminie 2 dni od zaistnienia wskazanych zdarzeń. Wykonawca zobowiązuje się do zakończenia całości realizacji w terminie 45 dni kalendarzowych od dnia rozpoczęcia realizacji przedmiotu zamówienia, przy czym Wykonawca wykona tutoriale w następującej kolejności i terminach: tutorial nr 1 i 2 – nie później niż 30 dni od rozpoczęcia realizacji umowy, tutorial 3 i 4 – nie później niż 45 dni od rozpoczęcia realizacji umowy.
2. Zamawiający zobowiązuje Wykonawcę do przedstawienia projektu tutoriali i ich poszczególnych elementów do akceptacji wg załączonego terminarza prac:
 - a) Przedstawienie szczegółowych scenariuszy 4 tutoriali – 7 dni od podpisania umowy
 - b) Przedstawienie minimum 3 propozycji rysowników, 3 propozycji lektorów j. angielskiego, 3 propozycji lektorów języka rosyjskiego, 3 propozycji podkładów muzycznych do kompletu tutoriali – 2 dni od akceptacji scenariuszy
 - c) Przedstawienie tutoriali 1 i 2 z wyłączeniem ekranu startowego, końcowego i oznaczeń projektowych – 10 dni od wyboru i akceptacji rysownika, lektora j. angielskiego, lektora j. rosyjskiego oraz ścieżek dźwiękowych
 - d) Przedstawienie ostatecznego projektu tutoriali 1 i 2 – 2 dni od akceptacji projektu tutoriali 1 i 2 z wyłączeniem ekranu startowego, końcowego i oznaczeń projektowych
 - e) Przedstawienie tutoriali 3 i 4 z wyłączeniem ekranu startowego, końcowego i oznaczeń projektowych – 10 dni od akceptacji ostatecznego projektu tutoriali 1 i 2
 - f) Przedstawienie ostatecznego projektu tutoriali 3 i 4 – 2 dni od akceptacji projektu tutoriali 3 i 4 z wyłączeniem ekranu startowego, końcowego i oznaczeń projektowych
3. Jeżeli Wykonawca przedstawi Zamawiającemu tutorial lub jego element niezgodny z wymaganiami, a Zamawiający zażąda wprowadzenia poprawek, Wykonawca jest zobowiązany wprowadzić je w terminie 2 dni roboczych od dnia wystąpienia z żądaniem.
4. Jeżeli Zamawiający nie zażąda wprowadzenia poprawek w terminie 2 dni roboczych od dnia przedstawienia przez Wykonawcę, uznaje się ją za przyjętą, zaś Wykonawca nie jest zobowiązany do wprowadzenia poprawek.
5. Osobami odpowiedzialnymi za koordynację działań wynikających z niniejszej Umowy są:
 - a) ze strony Zamawiającego
 - b) ze strony Wykonawcy.....
6. Wykonawca zobowiązuje się do współpracy z Zamawiającym na każdym etapie świadczenia usług oraz do udzielenia każdorazowo pełnej informacji na temat stanu realizacji przedmiotu umowy.
7. Zamawiający zastrzega sobie prawo wglądu do dokumentów Wykonawcy związanych z realizacją niniejszej umowy.
8. Miejsce realizacji usług: siedziba Wykonawcy i (opcjonalnie) siedziba Zamawiającego oraz online (e-mail, Skype).

§ 6

ZOBOWIĄZANIA WYKONAWCY



NARODOWA AGENCJA WYMIANY AKADEMICKIEJ

1. Wykonawca zobowiązuje się do realizacji przedmiotu umowy w terminie nie dłuższym niż wskazany w § 5 ust. 1 umowy.
2. Tutoriale, jako utwory w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawach autorskich i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2017 r., poz. 880, z późn. zm.), będą oryginalne, bez niedozwolonych zapożyczeń z utworów osób trzecich oraz nie będą naruszać praw przysługujących osobom trzecim, a w szczególności praw autorskich oraz dóbr osobistych tych osób. W przypadku ewentualnych roszczeń osób trzecich z tytułu naruszenia z tytułu praw autorskich i pokrewnych, odpowiedzialność ponosi Wykonawca.
3. Prawa autorskie do tutoriali (w tym do projektu graficznego, rysunków, zdjęć, montażu, animacji), w tym autorskie prawa majątkowe oraz wszelkie upoważnienia do wykonywania praw zależnych i osobistych praw autorskich od Wykonawcy, zostaną przekazane na Zamawiającego. Ponadto, Zamawiający uzyska nieodwołalne zezwolenie na wykonywanie zależnych praw autorskich, osobistych oraz na wprowadzanie zmian do tutoriali bez konieczności ich uzgadniania z osobami, którym przysługują autorskie prawa osobiste.
4. Z dniem wytworzenia tutoriali jako utworów w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawach autorskich i prawach pokrewnych, Zamawiający udzieli licencji niewyłącznej na rzecz Narodowej Agencji Wymiany Akademickiej do nieograniczonego w czasie korzystania z w/w utworów i rozporządzania nimi przez czas nieoznaczony, bez ograniczeń terytorialnych, w celach statutowych Agencji, prowadzenia działań promocyjnych i marketingowych, promowania Programu oraz innych programów i działalności Agencji, na następujących polach eksploatacji:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania - wytwarzanie egzemplarzy utworów jakąkolwiek techniką, w tym drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, optycznego, techniką analogową lub cyfrową; w dowolnym systemie lub formacie; na wszelkich nośnikach, w tym nośnikach audio lub video, nośnikach papierowych lub podobnych, światłoczułych, magnetycznych, optycznych, dyskach, kościach pamięci, nośnikach komputerowych lub innych nośnikach zapisów i pamięci;
 - 2) w zakresie obrotu oryginałem lub wytworzonymi egzemplarzami utworów - wprowadzenie do obrotu, najem, użyczenie;
 - 3) w zakresie rozpowszechniania oryginału lub wytworzonego egzemplarza w inny sposób, niż określony w pkt 1:
 - a) wszelkie nadawanie i reemitowanie, w tym za pomocą wizji lub fonii przewodowej lub bezprzewodowej, przez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, w sieciach kablowych, telekomunikacyjnych lub multimedialnych lub innych systemach przekazów, w sposób niekodowany lub kodowany, w obiegu otwartym lub zamkniętym; w jakiejkolwiek technice (w tym analogowej lub cyfrowej), systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu, w tym w serwisach tekstowych, multimedialnych, internetowych, telefonicznych lub telekomunikacyjnych;
 - b) wszelkie publiczne udostępnianie wytworzonych utworów (w tym w ramach utworu audiowizualnego) w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, sieci kablowe, telekomunikacyjne lub multimedialne, bazy danych, serwery lub inne urządzenia i systemy, w tym także osób trzecich, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiejkolwiek technice, systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu, w tym też w serwisach wymienionych w lit. a);
 - c) wszelkie publiczne odtwarzanie, wyświetlanie, wykonanie, w tym w szczególności na konferencjach, prezentacjach, szkoleniach, spotkaniach;
 - 4) dokonywanie opracowań lub zmian;
 - 5) wykorzystywanie w innych utworach;
 - 6) tłumaczenie na języki obce;
 - 7) rozpowszechnianie utworu online i udostępnienie w Internecie dla wszystkich bez ograniczeń;
 - 8) używanie w materiałach informacyjnych i promocyjnych;

- 9) używanie w publicznych prezentacjach;
- 10) używanie w publikacjach prasowych, audycjach telewizyjnych,
5. Zamawiający zezwoli Narodowej Agencji Wymiany Akademickiej na wykonywanie zależnego prawa autorskiego oraz udostępniania osobom trzecim celem wykonywania na rzecz Agencji działań/czynności, o których mowa w ust. 4 punkty 1-10.
6. Zamawiający jest zobowiązany do niewypowiadania umowy licencji w okresie trwania finansowania Projektu oraz 5 lat od dnia zakończenia realizacji Projektu, tj. od 31 sierpnia 2019 r.
7. Wykonawca oświadcza, że w ramach wykonania przedmiotu zamówienia nie będzie wykorzystywał praw autorskich podmiotów trzecich, do których wykorzystania nie jest uprawniony i ponosi wyłączną odpowiedzialność za naruszenie praw autorskich tych podmiotów.

§ 7

OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

1. Na podstawie art. 28 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str.1) zwanego dalej RODO, Zamawiający jako Administrator powierza Wykonawcy jako Podmiotowi przetwarzającemu przetwarzanie danych osobowych w ramach realizacji przedmiotu niniejszej umowy, w imieniu i na rzecz Zamawiającego na warunkach określonych w umowie.

§ 8

KARY UMOWNE

1. Wykonawca zobowiązany jest zapłacić Zamawiającemu karę umowną w następujących wysokościach:
 - 1) za opóźnienie w wykonaniu lub rozpoczęciu realizacji usługi bądź przekroczenie innych terminów wskazanych w umowie, w wysokości 3 % wynagrodzenia umownego brutto danego tutoriala wskazanego w § 4 ust. 1 niniejszej umowy, za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia;
 - 2) za wykonywanie przez Wykonawcę usługi w sposób nienależyty, m.in. w zakresie niezgodnym z opisem przedmiotu zamówienia w wysokości 5% wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1 niniejszej umowy za każdy stwierdzony przypadek;
 - 3) za każde inne naruszenie postanowień niniejszej umowy, w wysokości 1% wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1 niniejszej umowy.
2. W przypadku, gdy Zamawiający rozwiąże umowę lub odstąpi od umowy z powodu okoliczności leżących po stronie Wykonawcy, Zamawiającemu przysługuje prawo do naliczenia kary umownej w wysokości 30 % wynagrodzenia umownego brutto Wykonawcy wskazanego w §4 ust. 1 niniejszej umowy.
3. Kary umowne podlegają kumulacji, nie więcej niż do wartości 30% wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w §4 ust. 1 niniejszej umowy.
4. Zamawiający zastrzega sobie prawo do potrącenia naliczonych kar umownych z wynagrodzenia Wykonawcy, na co wyraża on zgodę. Potrącenia, mogą być dokonywane po uprzednim pisemnym zawiadomieniu Wykonawcy o naliczeniu kar umownych. Zamawiający pisemnie powiadomi Wykonawcę o naliczeniu kar umownych i wezwie do ich zapłaty w terminie 3 dni roboczych, w przypadku zaś braku zapłaty w wyznaczonym terminie potrącenia mogą być dokonywane przez Zamawiającego w sposób określony w zdaniu 1 niniejszego ustępu.
5. Zamawiający zastrzega sobie prawo do dochodzenia odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych, w sytuacji, gdy naliczone i potrącone kary umowne nie rekompensują pełnej wysokości szkody.

§ 9

ROZWIĄZANIE I ODSZTĄPIENIE OD UMOWY

1. Zamawiającemu przysługuje prawo do odstąpienia od umowy, jeżeli wystąpią istotne zmiany okoliczności powodujące, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy lub dalsze wykonanie umowy może zagrozić istotnemu interesowi bezpieczeństwa państwa lub bezpieczeństwu publicznemu.
2. W przypadku określonym w ust. 1 Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy do dnia odstąpienia od umowy. Oświadczenie o odstąpieniu od umowy może zostać złożone w terminie 30 dni od dnia powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach.
3. Zamawiający jest uprawniony do rozwiązania umowy z Wykonawcą bez zachowania terminu wypowiedzenia z dniem doręczenia drugiej Stronie oświadczenia o rozwiązaniu w następujących sytuacjach:
 - 1) Wykonawca zaprzestał prowadzenia działalności,
 - 2) niewykonania lub nienależytego wykonania istotnych obowiązków wynikających z niniejszej umowy przez Wykonawcę po uprzednim wezwaniu Wykonawcy do usunięcia naruszeń, gdy w wyznaczonym terminie odpowiednim do rodzaju naruszonych obowiązków, naruszenia te nie zostaną usunięte.
4. Zamawiającemu przysługuje prawo do rozwiązania umowy, jeżeli:
 - 1) pomimo uprzedniego 2-krotnego złożenia pisemnych zastrzeżeń przez Zamawiającego – Wykonawca nie wykonuje usług zgodnie z warunkami umowy lub zaniedbuje zobowiązania umowne bądź nie dotrzyma terminów zawartych w niniejszej umowie, co potwierdza na piśmie upoważniony przedstawiciel Zamawiającego;
 - 2) Wykonawca nie wykonuje lub nienależyście wykonuje umowę, pomimo wcześniejszego wezwania do zaniechania naruszeń i upływu wyznaczonego terminu;
 - 3) nastąpi rozwiązanie lub wypowiedzenie umowy pomiędzy Zamawiającym a Instytucją Pośredniczącą uprawnioną do wykonywania praw z umowy o dofinansowanie projektu;
 - 4) Wykonawca dokonał cesji wierzytelności wynikających z niniejszej umowy na rzecz osób trzecich bez uprzedniego uzyskania stosownej, pisemnej zgody Zamawiającego wyrażonej na piśmie pod rygorem nieważności;
 - 5) Wykonawca wykonuje umowę niezgodnie z jej warunkami, w szczególności nie zachowuje właściwej jakości i terminów wykonywanych usług;
5. Zamawiający zastrzega sobie prawo rozwiązania umowy ze skutkiem natychmiastowym w każdym czasie bez prawa Wykonawcy do żądania odszkodowania w przypadku dopuszczenia się przez Wykonawcę przy wykonywaniu umowy przestępstwa lub wykroczenia.
6. Zamawiający może rozwiązać umowę z przyczyn wskazanych w ust. 4 niniejszej umowy z zachowaniem dwutygodniowego okresu wypowiedzenia. W przypadku rozwiązania umowy przez Zamawiającego w ten sposób Wykonawca ma prawo do otrzymania wynagrodzenia za usługi rzeczywiście wykonane do momentu ustania jej obowiązywania. W tym przypadku Wykonawca nie ma prawa dochodzenia odszkodowania z powodu niewykonania pozostałej części umowy. Rozwiązanie umowy w ten sposób uprawnia Zamawiającego do naliczenia kar umownych z powodu rozwiązania umowy z winy Wykonawcy, na co Wykonawca wyraża zgodę.

§ 10

ZMIANY UMOWY

1. Zgodnie z art. 144 ustawy Pzp, Zamawiający dopuszcza zmiany umowy w sytuacji:
 - a) przypadków losowych, które będą miały wpływ na treść zawartej umowy i termin realizacji,
 - b) zmiany powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie mającym wpływ na realizację przedmiotu umowy bądź zmian będących następstwem działania organów administracji,

- c) zmiany osób, które będą uczestniczyć w wykonaniu zamówienia, w sytuacji o której mowa w § 7 umowy,
 - d) zmiany Wykonawcy, któremu Zamawiający udzieli zamówienia publicznego w wyniku połączenia, podziału, przekształcenia, upadłości, restrukturyzacji lub nabycia dotychczasowego Wykonawcy lub jego przedsiębiorstwa, pod warunkiem, o ile nowy Wykonawca spełnia warunki udziału w postępowaniu, nie zachodzą wobec niego podstawy wykluczenia oraz nie pociąga to za sobą innych istotnych zmian umowy,
 - e) zmiany Wykonawcy, któremu Zamawiający udzieli zamówienia publicznego, w wyniku przejęcia przez Zamawiającego zobowiązań Wykonawcy względem jego podwykonawców,
 - f) zmiany terminu realizacji przedmiotu umowy, w przypadku wystąpienia okoliczności niezależnych od Wykonawcy, bądź leżących po stronie Zamawiającego skutkujących niemożliwością dotrzymania terminu określonego w § 6 umowy bądź okoliczności wynikających z powodów leżących po stronie Zamawiającego, po ustaleniu i zaakceptowaniu przez Strony nowego terminu realizacji przedmiotu umowy. Zmiana nie może spowodować zmiany ceny wynikającej z oferty Wykonawcy. Zmiana może dotyczyć terminu realizacji przedmiotu umowy bez naliczania kar umownych;
 - g) zmiany terminu rozpoczęcia realizacji usługi w przypadku wystąpienia okoliczności niezależnych od Stron skutkujących niemożliwością dotrzymania terminu określonego w § 6 umowy bądź okoliczności wynikających z powodów leżących po stronie Zamawiającego, po ustaleniu i zaakceptowaniu przez Strony nowego terminu realizacji przedmiotu umowy. Zmiana nie może spowodować zmiany ceny wynikającej z oferty Wykonawcy. Zmiana może dotyczyć terminu realizacji przedmiotu umowy bez naliczania kar umownych;
 - h) wystąpienia zdarzeń siły wyższej, jako zdarzeń zewnętrznym niemożliwych do przewidzenia i niemożliwych do zapobieżenia;
 - i) wysokości ceny, w sytuacji gdy w czasie trwania umowy nastąpi zmiana stawki podatku VAT, w odniesieniu do tej części ceny, której zmiana dotyczy;
 - j) zmian wynikających z art. 142 ust. 5 pkt 2 i 3 ustawy Pzp – po upływie 12 miesięcznego okresu obowiązywania umowy, jeżeli zmiany te będą miały wpływ na koszty wykonania zamówienia przez Wykonawcę. Wykonawca ma obowiązek wykazać, że zmiany o których mowa w art. 142 ust. 5 pkt 2 i 3 ustawy Pzp mają wpływ na koszty wykonania zamówienia wraz z pełnym uzasadnieniem i wskazaniem procentowego wzrostu tych cen;
 - k) zmiany terminu realizacji projektu, w ramach którego umowa jest realizowana, co będzie miało wpływ na zmianę terminu obowiązywania niniejszej umowy oraz poszczególnych etapów realizacji umowy.
2. Wszelkie zmiany i uzupełnienia umowy wymagają akceptacji obu stron i formy aneksu, w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
 3. Zmiana adresu, nazwy lub formy organizacyjno-prawnej którejkolwiek ze stron umowy, a także osób odpowiedzialnych za koordynację działań wynikających z niniejszej Umowy, nie stanowi zmiany jej treści i nie wymaga sporządzenia aneksu do umowy.
 4. Każda ze Stron obowiązana jest do powiadomienia na piśmie drugiej strony o każdej zmianie danych teleadresowych, a także osób odpowiedzialnych za koordynację działań wynikających z niniejszej Umowy, jaka nastąpi w trakcie obowiązywania niniejszej umowy. W przypadku zaniechania obowiązku, o którym mowa w zdaniu poprzednim, poczytuje się, że wszelkie doręczenia i powiadomienia skierowane pod dane teleadresowe oraz do wskazanych osób, podane w niniejszej umowie uważa się skuteczne.

5. Ponadto, Zamawiający dopuszcza istotne zmiany treści umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy zgodnie z dyspozycją art. 144 ust. 1 pkt. 2), pkt. 3) i pkt. 6) ustawy Pzp.

§ 11

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego oraz ustawy Prawo zamówień publicznych.
2. Integralną częścią niniejszej umowy są następujące załączniki:
 - 1) Opis przedmiotu zamówienia – załącznik nr 1;
 - 2) formularz „Oferta Wykonawcy” – załącznik nr 2;
 - 3) Protokół odbioru – wzór – załącznik nr 3.
3. Ewentualne spory rozstrzygać będzie właściwy rzeczowo Sąd w Lublinie.
4. Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym egzemplarzu dla każdej ze stron.

.....
.....

Wykonawca

Zamawiający

Opis przedmiotu zamówienia

Usługa wykonania czterech tutoriali na potrzeby realizacji projektu "KUL krok po kroku" finansowanego przez Narodową Agencję Wymiany Akademickiej w ramach Programu Nowoczesna Promocja Zagraniczna.

1. Usługa polega na wykonaniu i dostawie do Zamawiającego czterech osobnych tutoriali według poniższego opisu i zgodnie z poniższymi wymaganiami.
2. Tutoriale obejmują tematy:

- a) Tutorial nr 1 – „KUL jako najlepsze miejsce do studiowania i Lublin jako najciekawsze miejsce do zamieszkania” - zalety i wyjątkowość KUL i Lublina.
- b) Tutorial nr 2 – "W jaki sposób dowiedzieć się o kierunkach studiów na KUL” – promocja kierunków studiów na KUL.
- c) Tutorial nr 3 – „W jaki sposób można zarejestrować się jako kandydat na studia w KUL” – promocja dostępności KUL dla cudzoziemców”.

Tutorial będzie umieszczony w Internecie.

Film powinien prezentować krok po kroku ścieżkę jaką kandydat cudzoziemiec powinien przebyć w celu rejestracji – od kliknięcia na stronę dla kandydatów do rejestracji w systemie rekrut.kul.pl (wybór wersji językowej PL/EN).

Szczegółowa ścieżka:

- Zapoznanie się i akceptacja informacji o ochronie danych osobowych (ang.),
 - Wypełnienie formularza do założenia konta, ustanowienie hasła i loginu, zalogowanie,
 - Omówienie poszczególnych części menu widocznych po zalogowaniu do systemu rekrut.kul.pl (profil, aktualności, dane osobowe),
 - Uzupełnienie brakujących danych (możliwości edycji danych osobowych oraz np. edycji błędnie wprowadzonej oceny lub rodzaju zdawanej matury),
 - Wybór kierunku z oferty edukacyjnej oraz zatwierdzenie wyboru kierunku,
- d) Tutorial nr 4 – „Wymagania dla kandydatów na studia” – pokazanie, do jakiego kandydata zagranicznego skierowana jest oferta KUL.

Tutorial przedstawi w prosty sposób do kogo konkretnie jest skierowana oferta KUL i wyszczególni dokumenty niezbędne do pomyślnej aplikacji na studia. Film ten powinien prezentować kryteria przyjęć cudzoziemców na studia: posiadanie dokumentu uprawniającego do podjęcia studiów wyższych w Polsce (w zależności od stopnia studiów), posiadanie dokumentu potwierdzającego znajomości języka polskiego (studia w języku polskim) lub angielskiego (studia w języku angielskim), wykaz dokumentów uprawniających do podejmowania i odbywania studiów bez odpłatności, wymogi dotyczące tłumaczeń i uwierzytelniania dokumentów (np. paszport/ dokument tożsamości, dyplom), miejsce i czas składania dokumentów. Na koniec – informacja o dostępnym zasobie z najczęściej zadawanymi pytaniami oraz o możliwości kontaktu z konkretnymi osobami, które pomogą rozwiązać problemy indywidualne – pomoc bezpośrednia.

3. Wszystkie tutoriale są skierowane do kandydatów na studia z zagranicy. Informacje o KUL prezentowane w formie tutoriali mają na celu zachęcenie potencjalnych kandydatów do studiowania na KUL jako uczelni interesującej, dostępnej dla cudzoziemców chętnych do studiowania, często nie znających języka polskiego.
4. Wszystkie tutoriale będą wykonane w formie sketchnotingu, animacji lub videoscribingu, z lektorem w języku angielskim i rosyjskim oraz podpisami w języku polskim i angielskim w celu umożliwienia odbiorcom oglądania tutoriali bez dźwięku.

5. Format pliku emisyjnego to MP4 (wysoka rozdzielczość).
6. Wykonawca zapewni autora grafiki – rysownika. Wykonawca przedstawi Zamawiającemu do wyboru 3 propozycje autorów grafik wraz z ich portfolio.
7. Wykonawca zapewni lektorów, którymi będą native speakerzy – osoby biegle posługujące się językiem angielskim (tutorial z językiem angielskim) lub rosyjskim (tutorial z językiem rosyjskim). Wykonawca przedstawi Zamawiającemu do wyboru po 3 próbki głosu (wypowiedzi) lektorów do każdego z języków tutoriali.
8. Tłumaczeń napisów do lektora w wersji anglojęzycznej i rosyjskojęzycznej dokonuje Wykonawca i przedstawia do akceptacji Zamawiającego na etapie realizacji zamówienia.
9. Muzyka zastosowana w tutorialu (jako podkład muzyczny) musi pochodzić z darmowego zasobu z bezterminowym prawem do korzystania.
10. Tutoriale będą zawierać dźwiękowe efekty specjalne (np. efekt pisania na papierze itp.)
11. Czas trwania każdego z tutoriali to 2 minuty (łącznie cztery tutoriale po 2 minuty).
12. Tutoriale będą wykorzystane w Internecie do procesu wsparcia rekrutacji. Z tego względu Wykonawca wykona tutoriale w formacie wideo poziomego i pionowego.
13. Wykonawca przygotowuje tutoriale na podstawie ramowych scenariuszy przygotowanych przez Zamawiającego. Szczegółowy scenariusz każdego z tutoriali Wykonawca przedstawi Zamawiającemu do zatwierdzenia – Zamawiający zatwierdza każdy scenariusz w terminie maksymalnie 3 dni roboczych od dnia otrzymania.
14. Wykonawca zobowiązuje się do zakończenia całości realizacji w terminie 45 dni kalendarzowych od dnia rozpoczęcia realizacji przedmiotu zamówienia, przy czym Wykonawca wykona tutoriale w następującej kolejności i terminach: tutorial nr 1 i 2 – nie później niż 30 dni od rozpoczęcia realizacji umowy, tutorial 3 i 4 – nie później niż 45 dni od rozpoczęcia realizacji umowy.
15. Wykonane tutoriale zostaną przekazane Zamawiającemu na nośniku danych (płyta DVD, pendrive itp.).
16. Tutoriale, jako utwory w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawach autorskich i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2017 r., poz. 880, z późn. zm.), będą oryginalne, bez niedozwolonych zapożyczeń z utworów osób trzecich oraz nie będą naruszać praw przysługujących osobom trzecim, a w szczególności praw autorskich oraz dóbr osobistych tych osób. W przypadku ewentualnych roszczeń z tytułu praw autorskich i pokrewnych, odpowiedzialność ponosi Wykonawca.
17. Prawa autorskie do tutoriali (w tym do projektu graficznego, rysunków, zdjęć, montażu, animacji), w tym autorskie prawa majątkowe oraz wszelkie upoważnienia do wykonywania praw zależnych i osobistych praw autorskich od Wykonawcy, zostaną przekazane na Zamawiającego. Ponadto, Zamawiający uzyska nieodwołalne zezwolenie na wykonywanie zależnych praw autorskich, osobistych oraz na wprowadzanie zmian do tutoriali bez konieczności ich uzgadniania z osobami, którym przysługują autorskie prawa osobiste.
18. Z dniem wytworzenia tutoriali jako utworów w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawach autorskich i prawach pokrewnych, Zamawiający udzieli licencji niewyłącznej na rzecz Narodowej Agencji Wymiany Akademickiej do nieograniczonego w czasie korzystania z w/w utworów i rozporządzania nimi przez czas nieoznaczony, bez ograniczeń terytorialnych, w celach statutowych Agencji, prowadzenia działań promocyjnych i marketingowych, promowania Programu oraz innych programów i działalności Agencji, na następujących polach eksploatacji:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania - wytwarzanie egzemplarzy utworów jakąkolwiek techniką, w tym drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, optycznego, techniką analogową lub cyfrową; w dowolnym systemie lub formacie; na wszelkich nośnikach, w tym nośnikach audio lub video, nośnikach papierowych lub podobnych, światłoczułych, magnetycznych, optycznych, dyskach, kościach pamięci, nośnikach komputerowych lub innych nośnikach zapisów i pamięci;

- 2) w zakresie obrotu oryginałem lub wytworzonymi egzemplarzami utworów - wprowadzenie do obrotu, najem, użyczenie;
- 3) w zakresie rozpowszechniania oryginału lub wytworzonego egzemplarza w inny sposób, niż określony w pkt 1:
 - a) wszelkie nadawanie i reemitowanie, w tym za pomocą wizji lub fonii przewodowej lub bezprzewodowej, przez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, w sieciach kablowych, telekomunikacyjnych lub multimedialnych lub innych systemach przekazów, w sposób niekodowany lub kodowany, w obiegu otwartym lub zamkniętym; w jakiejkolwiek technice (w tym analogowej lub cyfrowej), systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu, w tym w serwisach tekstowych, multimedialnych, internetowych, telefonicznych lub telekomunikacyjnych;
 - b) wszelkie publiczne udostępnianie wytworzonych utworów (w tym w ramach utworu audiowizualnego) w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, sieci kablowe, telekomunikacyjne lub multimedialne, bazy danych, serwery lub inne urządzenia i systemy, w tym także osób trzecich, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiejkolwiek technice, systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu, w tym też w serwisach wymienionych w lit. a);
 - c) wszelkie publiczne odtwarzanie, wyświetlanie, wykonanie, w tym w szczególności na konferencjach, prezentacjach, szkoleniach, spotkaniach;
- 4) dokonywanie opracowań lub zmian;
- 5) wykorzystywanie w innych utworach;
- 6) tłumaczenie na języki obce;
- 7) rozpowszechnianie utworu online i udostępnienie w Internecie dla wszystkich bez ograniczeń;
- 8) używanie w materiałach informacyjnych i promocyjnych;
- 9) używanie w publicznych prezentacjach;
- 10) używanie w publikacjach prasowych, audycjach telewizyjnych.
19. Zamawiający zezwoli Narodowej Agencji Wymiany Akademickiej na wykonywanie zależnego prawa autorskiego oraz udostępniania osobom trzecim celem wykonywania na rzecz Agencji działań/czynności, o których mowa w ust. 4 punkty 1-10.
20. Zamawiający jest zobowiązany do niewypowiadania umowy licencji w okresie trwania finansowania Projektu oraz 5 lat od dnia zakończenia realizacji Projektu, tj. od 31 sierpnia 2019 r.
21. Wykonawca oświadcza, że w ramach wykonania przedmiotu zamówienia nie będzie wykorzystywał praw autorskich podmiotów trzecich, do których wykorzystania nie jest uprawniony i ponosi wyłączną odpowiedzialność za naruszenie praw autorskich tych podmiotów.
22. Planowany termin realizacji tutoriali – 45 dni od dnia podpisania umowy na wykonanie tutoriali.
23. W ramach ceny Wykonawca sam pokrywa wszystkie koszty służące wykonaniu zamówienia, w tym koszt dokonania poprawek oraz koszt dostawy do Zamawiającego.

PROTOKÓŁ ODBIORU – WZÓR

do Umowy nr z dnia
.....

sporządzony w dniu w
Lublinie

Zamawiający: Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II; Al. Raclawickie 14, 20-950
Lublin;

Wykonawca:
.....

Przedmiot umowy:
.....

- ☐ Wykonawca wykonał przedmiot umowy, a Zamawiający przyjął bez zastrzeżeń
wykonanie przedmiotu zamówienia zgodnie z umową.
- ☐ Zamawiający zgłosił następujące zastrzeżenia i uwagi do wykonanej usługi:

.....
.....
.....
.....

ze strony Zamawiającego:

ze strony Wykonawcy:

.....