

Nazwa kierunku: Krajoznawstwo i turystyka kulturowa
Poziom studiów: I stopień
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji: 6 Poziom PRK
Profil studiów: ogólnoakademicki
Dziedzina: nauki humanistyczne
Dyscyplina/Dyscypliny: historia - dyscyplina wiodąca
Cykl kształcenia od roku akademickiego: 2024/2025

Efekty uczenia się dla przedmiotów ogólnouniwersyteckich (lektoraty, wychowanie fizyczne, przedsiębiorczość, przedmioty misyjne) określone są w odrębnych uchwałach Senatu

Symbol efektu kierunkowego	Kierunkowe efekty uczenia się	Odniesienie do Uniwersalnych charakterystyk pierwszego stopnia poziomów 6-8 PRK	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia poziomów 6-8 PRK	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia poziomów 6 i 7 PRK dla dziedziny sztuki	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia poziomów 6 i 7 PRK dla kwalifikacji inżynierskich
	Wiedza: absolwent zna i rozumie	Kod składnika opisu	Kod składnika opisu	Kod składnika opisu	Kod składnika opisu
K_W01	ma wiedzę o miejscu i znaczeniu nauk humanistycznych w systemie nauk oraz o kierunkach rozwoju i metodologii historii społecznej, politycznej oraz metodologii statystyki	P6U_W1	P6S_WG1		
K_W02	zna podstawową terminologię nauk humanistycznych, zwłaszcza związaną z dziedzictwem duchowym, materialnym i społecznym człowieka	P6U_W1	P6S_WG1		
K_W03	ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu nauk o kulturze i religii, nauk o sztuce i nauk o Ziemi i środowisku oraz powiązania turystyki z tymi dyscyplinami naukowymi	P6U_W1	P6S_WG1		
K_W04	ma uporządkowaną wiedzę w zakresie historii społecznej i politycznej Polski i Europy od starożytności do współczesności, historii życia prywatnego, genealogii, biografistyki i demografii	P6U_W1	P6S_WG1		

K_W05	ma uporządkowaną wiedzę i opanowaną terminologię z zakresu historii kultury materialnej, zna podstawowe dziedziny i kategorie przedmiotów objętych badaniami tej nauki, warsztat badawczy, a także powiązania z historią życia codziennego, historią sztuki, nauką wojskowo-historyczną, historią religii i Kościoła	P6U_W1	P6S_WG1		
K_W06	zna i rozumie metody analizy oraz interpretacji wytworów kultury społecznej, dokumentów historycznych i prawnych właściwych dla wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych	P6U_W2	P6S_WK1		
K_W07	zna naturę, właściwości, złożoności i zmienności języka charakterystycznego dla opisu rzeczywistości życia prywatnego, genealogii oraz biografistyki	P6U_W1	P6S_WG1		
K_W08	ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury zajmujących się dziejami kultury materialnej i materialnym dziedzictwem dziejów człowieka, a także orientację we współczesnym życiu kulturalnym obejmującym tę dziedzinę: zwłaszcza w zakresie muzealnictwa, kolekcjonerstwa, a także działalności konserwatorskiej, wystawienniczej i rekonstrukcyjnej	P6U_W1	P6S_WG1		
K_W09	ma podstawową wiedzę o charakterze nauk społecznych, w szczególności psychologii, ekonomii, socjologii i prawa, ich miejscu w systemie nauk i relacjach do innych nauk oraz o różnych rodzajach struktur i instytucji społecznych (kulturowych, politycznych, prawnych, ekonomicznych)	P6U_W1	P6S_WG1		
K_W10	ma podstawową wiedzę w zakresie geografii (fizycznej, politycznej, człowieka, kultury) Polski i świata oraz o metodach i narzędziach pozyskiwania danych o krajobrazie geograficznym	P6U_W1	P6S_WG1		
K_W11	ma podstawową wiedzę na temat regulacji prawnych oraz norm (prawnych, organizacyjnych, moralnych i etycznych) dotyczących osób i instytucji zajmujących się promocją oraz ochroną dóbr kultury, w tym instytucji działających w szeroko pojętym sektorze turystyki oraz zna podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	P6U_W2	P6S_WK2		
K_W12	zna ogólne zasady tworzenia i rozwoju form indywidualnej przedsiębiorczości (zwłaszcza w sektorze organizacji turystyki) oraz ekonomiczne podstawy funkcjonowania oraz zarządzania instytucjami kultury i ochrony dziedzictwa kulturowego	P6U_W2	P6S_WK2 P6S_WK3		
Umiejętności: absolwent potrafi					
K_U01	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z zakresu historii kultury materialnej, społecznej i duchowej człowieka przy wykorzystaniu różnych źródeł i sposobów	P6U_U1	P6S_UW1		
K_U02	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności oraz planować działania na przyszłość dotyczące własnego rozwoju	P6U_U2	P6S_UU1		

K_U03	potrafi dokonać obserwacji i interpretacji zjawisk geograficznych i demograficznych; analizuje ich powiązania z różnymi obszarami działalności człowieka i wyciąga wnioski; w praktyczny sposób wykorzystuje je w pracy zawodowej	P6U_U1	P6S_UW1		
K_U04	posiada umiejętność posługiwania się ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami z zakresu historii społecznej i politycznej	P6U_U1 P6U_U3	P6S_UW1 P6S_UK1		
K_U05	umie rozpoznawać różne rodzaje wytworów kultury (materialnej, duchowej i społecznej) oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym	P6U_U1	P6S_UW1		
K_U06	posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych, w języku polskim i języku obcym, dotyczących zagadnień szczegółowych związanych z historią kultury i zabytkami dziedzictwa kulturowego, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych a także różnych źródeł: pisanych, ikonograficznych i materialnych; potrafi merytorycznie argumentować i uzasadniać swoje stanowisko	P6U_U3	P6S_UK1 P6S_UK2 P6S_UK3		
K_U07	porozumiewa się w sposób spójny i precyzyjny wykorzystując nowoczesne narzędzia komunikacji społecznej oraz medialnej w celu zdobycia, wymiany oraz upowszechniania informacji na temat dorobku kultury materialnej, duchowej i społecznej człowieka	P6U_U1 P6U_U3	P6S_UW1 P6S_UK1		
K_U08	posiada umiejętność przygotowania prac pisemnych, w szczególności opracowań o charakterze turystyczno-krajoznawczym, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych a także różnych źródeł: pisanych, ikonograficznych i materialnych	P6U_U1 P6U_U3	P6S_UK1 P6S_UW1		
K_U09	potrafi współpracować w zespole przyjmując w nim różne role oraz odpowiednio określać priorytety realizacji określonych przez siebie lub innych zadań	P6U_K2	P6S_UO1 P6S_UO2		
Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do					
K_K01	Jest gotów do samooceny własnych kompetencji i ich doskonalenia oraz krytycznie odnosi się do odbieranych treści	P6U_K2	P6S_KK1		
K_K02	Jest gotów do przyjmowania odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy	P6U_K1 P6U_K2	P6S_KO1 P6S_KR1		
K_K03	uczestniczy w życiu kulturalnym obejmującym poznawanie, popularyzowanie i utrwalanie dziedzictwa kulturowego, korzystając z różnych mediów i różnych form aktywności oraz współpracuje przy przygotowaniu projektów służących aktywizacji kulturowej społeczeństwa	P6U_K2	P6S_KO1 P6S_KO2		
K_K04	dostrzega i formułuje problemy moralne i etyczne związane z własną i cudzą pracą, poszukuje optymalnych rozwiązań, postępuje zgodnie z zasadami etyki, prawidłowo	P6U_K1 P6U_K2	P6S_KK2 P6S_KR1		

	identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z opieką nad dobrami kultury oraz wykonywaniem zawodu przewodnika turystycznego				
K_K05	potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy oraz kreatywny na polu promocji oraz ochrony dziedzictwa kultury	P6U_K2	P6S_KO3		
K_K06	Jest gotów do rozwiązywania problemów praktycznych samodzielnie, a w uzasadnionych przypadkach z pomocą ekspertów	P6U_K2	P6S_KK2		