

| |
|---|
| Nazwa kierunku: humanistyka cyfrowa |
| Poziom studiów: II stopnia |
| Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji: 7 poziom PRK |
| Profil studiów: ogólnoakademicki |
| Dziedzina: nauki humanistyczne |
| Dyscyplina/Dyscypliny ¹ : literaturoznawstwo – dyscyplina wiodąca, informatyka, nauki o komunikacji społecznej i mediach, językoznawstwo |
| Cykl kształcenia od roku akademickiego: 2024/2025 |

Efekty uczenia się dla przedmiotów ogólnouniwersyteckich (lektoraty, wychowanie fizyczne, przedsiębiorczość, przedmioty misyjne) określone są w odrębnych uchwałach Senatu

| Symbol efektu kierunkowego | Kierunkowe efekty uczenia się | Odniesienie do Uniwersalnych charakterystyk pierwszego stopnia poziomów 6-8 PRK ⁱⁱ | Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia poziomów 6-8 PRK ⁱⁱⁱ | Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia poziomów 6 i 7 PRK dla dziedziny sztuki ^{iv} | Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia poziomów 6 i 7 PRK dla kwalifikacji inżynierskich ^v |
|----------------------------|--|---|--|--|---|
| | Wiedza: absolwent zna i rozumie | Kod składnika opisu | Kod składnika opisu | Kod składnika opisu | Kod składnika opisu |
| K_W01 | specyfikę przedmiotową i metodologiczną nauk humanistycznych; | P7U_W1 | P7S_WG1 P7S_WG2 | - | - |
| K_W02 | zasady dobrej komunikacji, reguły poprawnej konstrukcji zdań, zasady wymowy i artykulacji oraz posiada wiedzę na temat różnic charakteryzujących media tradycyjne, edytorstwo cyfrowe, nowe media oraz gatunki tradycyjne i e-gatunki; | P7U_W1 | P7S_WG1 | - | - |
| K_W03 | podstawy komunikacji międzykulturowej oraz międzypokoleniowej; | P7U_W2 | P7S_WK1 | - | - |
| K_W04 | metodykę i metodologię dotyczącą prowadzenia badań naukowych oraz pozyskiwania i wykorzystywania tej wiedzy dla dziedziny prowadzonych badań; poznał kryteria doboru źródeł; | P7U_W1 | P7S_WG1 P7S_WG2 | - | - |

| | | | | | |
|-------|--|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|
| | zasady przeprowadzania kwerendy oraz zbierania i opracowywania potrzebnych materiałów; | | | | |
| K_W05 | podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej, a także prawne i etyczne uwarunkowania związane z pracą zawodową; | P7U_W2 | P7S_WK2 | - | - |
| K_W06 | wybrane aspekty funkcjonowania mediów i ich ewolucji, a także umiejscowienie i znaczenie w kulturze; | P7U_W2 | P7S_WG2 | - | - |
| K_W07 | terminologię związaną z edytorstwem cyfrowym, technologiami informatycznymi na poziomie rozszerzonym oraz prawa rozwoju różnych form przedsiębiorczości. | P7U_W1 P7U_W2 | P7S_WG1 P7S_WK3 | - | - |
| | Umiejętności: absolwent potrafi | Kod składnika opisu | Kod składnika opisu | Kod składnika opisu | Kod składnika opisu |
| K_U01 | dokonać analizy dyskursu naukowego i krytycznego; | P7U_U1 | P7S_UW1 | - | - |
| K_U02 | wyszukiwać (z wykorzystaniem źródeł cyfrowych), analizować, oceniać, selekcjonować i integrować wiedzę z zakresu różnych dyscyplin humanistycznych; | P7U_U1 | P7S_UW1 P7S_UW3 | - | - |
| K_U03 | tworzyć i analizować zgodnie z normą gatunkową i językową wypowiedzi sieciowe oraz wykorzystywać specjalistyczne programy komputerowe na potrzeby działalności naukowej i popularnonaukowej; | P7U_U1 | P7S_UW1 | - | - |
| K_U04 | przewodzi debatę oraz komunikować się na tematy specjalistyczne z profesjonalistami oraz z innymi kręgami odbiorców; | P7U_U3 | P7S_UK1 P7S_UK2 | - | - |
| K_U05 | inicjować i organizować działania indywidualne i prace zespołowe; współdziałać w zespole oraz przyjmować rolę lidera; | P7U_K3 P7U_U1 | P7S_UO1 P7S_UO2 | - | - |
| K_U06 | posługiwać się językiem obcym na poziomie B2+ z wykorzystaniem specjalistycznej terminologii z zakresu nauk humanistycznych; | P7U_U3 | P7S_UK3 | - | - |
| K_U07 | planować pracę nad własnym rozwojem oraz zna możliwości ciągłego doksztalcania się, podnoszenia swoich kompetencji zawodowych i społecznych, a także potrafi organizować i inspirować proces uczenia się innych osób; | P7U_U2 | P7S_UU1 | - | - |

| | | | | | |
|-------|--|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|
| K_U08 | zastosować odpowiednie technologie informatyczne, edytorstwa cyfrowego w zakresie pozyskiwania i przetwarzania informacji wykorzystywanych w humanistyce cyfrowej; | P7U_U1 | P7S_UW1 P7S_UW3 | - | - |
| K_U09 | na podstawie źródeł i literatury samodzielnie (oryginalnie i twórczo) napisać pracę – stosować właściwe metody badawcze, prawidłowo wyciągać wnioski, systematyzować omawiane zagadnienia; | P7U_U1 | P7S_UW1 P7S_UW3 | - | - |
| K_U10 | zaprojektować, stworzyć, administrować i transferować stronę www z wykorzystaniem narzędzi graficznych oraz wykonać skład tekstu przy użyciu narzędzi informatycznych. | P7U_U1 | P7S_UW1 P7S_UW3 | - | - |
| | Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do | Kod składnika opisu | Kod składnika opisu | Kod składnika opisu | Kod składnika opisu |
| K_K01 | formułowania własnych sądów na temat posiadanej wiedzy i odbieranych treści; | P7U_K2 | P7S_KK1 | - | - |
| K_K02 | do samodzielnego rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych a w uzasadnionych przypadkach z pomocą eksperta; | P7U_K2 | P7S_KK2 | - | - |
| K_K03 | inicjowania i aktywnego uczestniczenia w działaniach na rzecz zachowania, rozwoju i promocji dziedzictwa kulturowego Polski; | P7U_K1 P7U_K2 | P7S_KO1 P7S_KO2 | - | - |
| K_K04 | podejmowania odpowiedzialności za własną pracę i dobro wspólne a także pielęgnowanie etosu wykonywanego zawodu; | P7U_K1 P7U_K3 | P7S_KR1 | - | - |
| K_K05 | kreatywnego i przedsiębiorczego działania w zakresie humanistyki cyfrowej. | P7U_K2 | P7S_KO3 | - | - |

ⁱ W przypadku przyporządkowania kierunku do więcej niż jednej dyscypliny, należy wskazać dyscyplinę wiodącą.

ⁱⁱ Uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji – Ustawa z dn. 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanych Systemie Kwalifikacji.

ⁱⁱⁱ Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji typowe dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki – Rozporządzenie MNiSW z dnia 14 listopada 2018 r. - część I

^{iv} Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji typowe dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki – dla dziedziny sztuki – Rozporządzenie MNiSW z dnia 14 listopada 2018 r. - część II

^v Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji typowe dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki, umożliwiających uzyskanie kompetencji inżynierskich – Rozporządzenie MNiSW z dnia 14 listopada 2018 r. - część III